لاچ لهيد

سني ۱۲۹۷ هجري

بسمالله الرحس الرحيم

بلبل کيچهن ميں همزباني چهرڙي * يزم شعرا مهن شعر اخواني چهرڙي جب سے دل زنده ترنے هم کو چهروا * هم نے بهي تري رام کهائي چهروي

بچپن کا زمانه جو که حقیقت مهی دنیا کی بادشاهت کا زمانه هی ایک ایسے داخپسب اور پر فضا مهدان مهی گذرا جو کلفت کے گرد و غبار سے بالکل پاک تها ۔ نه وهاں رفت کے ڈیلے تھے نه خار دار جپاریاں نههی۔ نه آندهیوں کے طوفان تھے نه باد سموم کی لیمٹ تھی ۔ جب اس میدان سے کھیلتے کردتے آگے بڑھ نو ایک اور صحوا اس سے بھی زیادت دافریب خطر آیا ۔ حس کے دیماتے هی مؤاروں وارائے اور لاکھوں آمٹکیں خودبختود دال میں پیدا ہوگئیں ۔ مگر بہت صحوا جسقدر نشاط انکیو تھا آسیقدر وحشت کین دید تھا ۔ اس کی سوسبز جہازیوں میں ہولناک درندے چھے ہوئے تھے۔ اور اس کے خوشنما پردوں پر سانپ اور بحجود لیئے هوئے تھے ۔ جوهین آور اس کے خوشنما پردوں پر سانپ اور بحجود لیئے هوئے تھے ۔ جوهین آئے ۔ باغ جوانی کی بہار اگرچہ قائل دید تھی مکر دنیا کی معروهات ہے دم لیئے کی فوصت نه ملی نه خود آرائی کا خیال آیا ۔ نه عشق و جوانی کی موال کی لائت آنیائی ۔ نه وال گی جوانی کی مول کی لائت آنیائی ۔ نه فراق کا میزا چکھا ۔

م يتوارقها دام منفت قربب أشيان ك * أرَّنَ نَمْ بِالْ تَهِ كَهُ كُوفَار هم هراء

البته شادري كي بدولت چند روز جهوتا عاشق بننا پرا - ايك خيالي معشرق کي چالا ميں برسوں دشت جنوں کي ولا خاک اُزائي که قهس و فرهاد كو گرد كرديا - كبهي ناله نيم شبيس رنع مسكر لكو هلا دالا - كبهي چشم دریا بار سے تمام عالم کو دنودیا - آلاو فغاں کے شور سے کروبھوں کے کان بھرے ھوگئے - شکایتوں کی بوچہار سے زمانہ چینے آٹھا - طعنوں کی بھر مار سے آسمان چھلنی ہوگیا - جب رشک کا زلاطِم ہوا تو ساری خدائی کو رقوب سمجها - يهال تک كه آپ اينے سے بدگمان هوكئے _ جب شرق كا دريا أُمدَا تو كشدري دل سے جفب متناطيسياور كوربائي كا كام ليا بارها تيخ ابرو سے شهید هوئے اور بارها ایک تهوکر سے جی آئھے - گویا زندگی ایک يهراهن تها كعجب چاها أذار ديا - اور جبچاها پهن ليا - مهدان قيامت میں آکار گذر هوا - بهشت و دررح کی اکثر سیر کی - باده نوشی پر آئے تو خم کے خم للتھادیگہ اور پھر بھی سفر قہوئے۔ کبھی خانم خمار کی چوکھٹ پر جبت سائي کي۔ کبهي مي قروش کے در پر گدآئي کي۔ کفر سے مانوس رھے ایدان سے بیزار رہے پھر مخاں کے ہانچہ پر اعمت کی۔ برهماوں کے چھلے منے ـ بت ورجے- زنار ماندھا قشقہ لكايا زاهدوں يو پهبتياں كهس ـ واعظوں كا خاكا أورايا _ ديو اور باتخانه كي تعظيم كي- كعبه اور مسجد كي ترهون كي- خدا سے شوخهاں كهن- نبهر سے كستاخهاں كهن- اعتجاز مسيتحي كو ایک کههل جانا - حسن یوسفی کو تماثا سمجها - غزل کهی تو یاک شهدون كي بوليال بوليل - قصيدة لكها نو بهات أور باد خوانبل كي منه پههرديئه هر مشت خاک میں اکسیر اعظم کے خواص بتلائے - هر چوبخشک میں عصاب موسوى كے كرشم دكھائے هر نمرود وقت كو ابراهيم خليل سے جاملايا -ھو فرعوں بے سامان کو قادر مطلق سے جا دھڑا یا - جس کے مدام بنے اُسے ابسا بانس پر چوهایا که خود مدور کو اپنی تعریف میں کچهم مزا نه آيا - غرض نامة اعمال ايسا سهاه كها كه كهيس سفهدي باقي نه چهرزي * چو پرسش گنهم روز حشر خواهد بود ۴ تمسمات گناهای خلق پاره کنند بیس دوس کی عمر سے چالیسویں سال تک تیلی کے بیل کی طوح أسى ايك چكر مهن پهرتم ره ارر اپنے نزديك،سارا جهان طے كرچكے جب آنههیں کہلیں تو معارم ہوا که جہاں سے چلے تھے ابتک وہیں هیں * شكست رنگ شباب و هنوز رعد ئي * درآن دبار كه زادي هنوز آنجائي نكاه أنَّها كو ديكها تو دائين بائين آك يبجه ايك ميدان وسيع نظر آيا - جس مهن بيشمار راههن چارون طرف كهلي هودي تهين اور خيال کے لیئے کہیں عرصہ تنگ نہ تھا جی میں آیا کہ قدم آگے برھائیں اور اِس مهدان کی سیر کویں مگر جو قدم بیس برس تک ایک چال سے دوسری چال نه چلے هرل اور جن کي دور گز دو گر زمين ميں محدود رهي هو أن سے اس وسیع میدان میں کام لینا آسان نه نها - اس کے سوا بیس برس کی بریمار اور نیمی گردھ میں ھانھم پارل چور ھوگئے تھے اور طافت والمار حواب دے چکی نهی - لیکن پاوں میں چکر تھا اس لیئے نیچلا بیتھنا بهي دشرار نها - چند روز إسي تردد مين يهم حال رها كه ايك قدم آكي پوتا تها دوسرا پبچه هتا نها - ناگاه ديمها كه ايك خدا كا بنده جو اس • یدان کا مود هی ایک دانوار گزار رستیم میس رد نورد. هی - بهت سے لرگ جو اُس کے سانھہ چلے تھے تیک کو پیچھے رہ گئے ہیں ۔ بہت سے اہمی اُس کے ساتھ اُفتال وخمزال چلے جاتے ہیں - ممر ہرنڈوں پر پیویاں جسی هیں پدروں میں چھالے پڑے هیں ۔ دم چڑہ رها هی ۔ چھڑہ پر هواثيان أو رهي هين ساليكن ولا الوالعزم آدمي جو ان سب كا رهنما هي -أسيطرح تازة دم هي نه أسے رستے كي نكان هي نه ساتهيوں كے چهرت جانے کی پروا ھی نه منزل کی دوری سے کنچهه هراس ھی اُس کی چتونوں ، عن غضب كا جادو بهرا هى - كه جسكي طرف أنكهه أتهاكر ديكهما ھی وہ آنکھیں بند کرکے اُس کے ساتھہ ھولینا ھی - اُس کی ایک نکاہ ادھر بھي پڙي اور اپنا کام کر گئي ۔ بيس برس کے تھکے ھارے خسته و کوفته أسي دشوار رستم پر پر لیئے - نه بهه خبر هی كه كهل جاتے هيں نه يهه معلوم هي كه كهول جاتم هيل - نه طلب صادق هي - نه قدم راسخ هي -نه عزم هي نه استقلال هي - نه صدق هي نه اخلاص هي - مير ايك زىردست ھاتھ، ھى كه كهيانچے ليئے چلا جانا ھى ،

ان دل که رم نمودے ازخوبرو جوانان * دبرینه سال پبرے بردش بیک نکاھے زمانه کا نیا تھاتیه دیکھه کو پرانی شاعری سے دل سیر هوگیا نها اور جهرت تهیاب نماروں کے اُنهاروں سے جهرت تهیاب نماروں کے اُنهاووں سے دل برحانا نها نه سانهیوں کی ریس سے کچھم جوش آبا تھا ۔ مگر یہم ایک ایسے نامور کا منهم بند کونا نها جو کسی ته کسی راہ سے تراوش کیئے۔

بغیر نہیں رہ سکتا اس لیئے بخارات درونی جن کے رکئے سے دم کھٹا جاتا تھا ۔۔۔ دل و دماغ میں تلاطم کو رہے تھے اور کوئی رخانه تھوندّتے تھے ۔۔ قوم کے ایک سعچے خیر خوالا نے جو اپنی قوم کے سوا تمام ملک میں اسی نام سے پکارا جاتا ھی اور جس طرح خود اپنے پر زور ھاتھ اور قوی بازر سے بھائیوں کی خدمت کو رہا ھی اسیطرح ،ھر اپاھیج اور نکمے کو اسی کام میں لکانا چاھا ھی ۔ آکو ملامت کی اور غیرت دلائی که حیوان ناطق ھونے کا دعویل کونا اور خدادکی دی ھوئی زدان سے کچھے کام نه لینا بڑی شرم کی بات ھی **

رو چو انسان. لب بجنبال دردهن * ور جمادي لأف انساني وزن قرم كي حالت تباه هي- عزبز ذليل هركئے هيں - شريف خاك ميں مل گئے میں - علم کا خاتمہ موچکا هي - دين کا صرف نام باتي هي -افلاس كي گهر گهر پكار هے پيت كي چاروں طرف دھائي ھي۔ اخلاق بالكل بكر كليه هيں اور بكرتے جاتے هيں۔ تعصب كي كهنگهور كهمّا نمام قوم پر چهائي ھوٹی ھی ۔ رسم و رواج کی ہھڑی ایک ایک کے پارں موں پڑی ھی ۔ جهالت اور تقلید سب کی گردن بر سوار هی اُمرا جو قرم کو بهت کنچهه فائدة پهوندچا سكتے ههن غافل اور بے پروا ههن - علماء جن كو قوم كي اصلاح مهن بهت برا دخل هي - زمانه کي ضرورتون اور مصلحتون س ناوالف ھھں ۔ ایسے میں جس سے جو کنچھہ بن آئے سر بہتر ھی ورثہ ھم سب ايک هي ناو مهن شوار هين اور ساري ناو کي سلامتي مين هماري سلامني هى ـ فرچند لوگ بهت كچهه لهه چك هين اور لكهه ره هين - مكر نظام جو که بالطبع سب کو مرغرب هی اور خاصمر عرب کا ترکه اور مسلمانین کا مورونی حصه هی قوم کے بهدار کوئے کے لیئے ابتک کسی نے نہیں لعبی ۔ اگرچه ظاهر هی که اور تدبیروں سے کیا هوا جو اس ندبیر سے هوگا -- جگو ایسی تنگ حالتیں میں انسان کے دل پر حمیشہ در طرح کے خیال گذرتے رهتے هیں ایک یهه که هم کحچه نهیں کرساتے - دوسرے به که هم کو كنجهم كرنا چاهيد - پهلے خيال كا نتهجه بهم هوا كم كنچهم نه هوا - اور درسرے خیال سے دنیا میں برے برے مجانبات ظاهر مرئے ،

در فیض است منشین از کشاد سی او بد اینجا برک دانه از هر قفل و بروید کلید اینجا

وهوالذي ينزل الغيث من بعد ما قنطو و ينشر رحمته

هرچند اس حکم کی بعجا آوری مشکل تھی۔ اور اس خدمت کا بوجھة آتھانا دشوار تھا۔ مگر ناصع کی جادو بھری تقریر جی میں گھر کرگئی ۔۔
دل ھی سے نکلی تھی دل ھی میں جاکر تھیری ۔۔ برسوں کی بعجھی ھوئی طبیعت میں ایک ولولہ پیدا ھوا ۔ اور باسی کرھی میں ایک آبال آیا ۔
افسردہ دل اور بوسیدہ دماغ جو امراض کے متواتر حملوں سے کسی کام کے نہر ہے تھے آنھیں سے کام لینا شروع کیا اور ایک مسدس کی بنیاد ڈالی ۔۔
دنیا کے محروهات سے فرصت بہت کم ملی ۔ اور بیماریوں کے هجوم سے اسلینان کبھی نصیب نہ ھوا ۔ مگر ھر حال میں بہہ دھن لگی رھی ۔۔
املینان کبھی نصیب نہ ھوا ۔ مگر ھر حال میں بہہ دھن لگی رھی ۔۔
بارے الحمدللہ کہ بہت سی دفتوں کے بعد ایک، توٹی بھوٹی نظم اس عاجز الحمدللہ کہ بہت سی دفتوں کے بعد ایک، توٹی بھوٹی نظم اس عاجز براے الحمدللہ کہ بہت سی دفتوں کے بعد ایک، توٹی بھوٹی نظم اس عاجز برنے ساط کے موافق تیار ھوگئی ۔ اور ناصع مشفق سے شومندہ ھونا نہ بہت کی بساط کے موافق تیار ھوگئی ۔ اور ناصع مشفق سے شومندہ ھونا نہ بہت کی مارے در یہم راہ دور و دراز طے کی گئی ھی۔۔
براے اصرف ایک آمیں کے سہارے در یہم راہ دور و دراز طے کی گئی ھی۔۔

خبرم نیست که منزل که مقصود کجاست اینقدر هست که بادگ جرسے مے آید

اس مسدس کے آغاز میں پان سات بند تمہید کے لکھکر اول عرب کی اس ابتر حالت کا خاکا کھینچا ھی جو ظہرر اسلام سے پہلے تھی اور جس کا نام اسلام کی زبان میں جاھلیت رکھا گیا - پھر کوکب اسلام کا طابع ھونا اور نبی آمی کی تعلیم سے آس ریکستان کا دفعاً سرسبز و شاداب ھوجانا اور آس ابر رحمت کا آمت کی کھیتی کو رحلت کے وقت ھوا بھوا چھور جانا اور مسلمانوں کا دینی و دنھوی توقیات میں تمام عالم پر سبقت لیجانا بھان مسلمانوں کا دینی و دنھوی توقیات میں تمام عالم پر سبقت لیجانا بھان کیا ھی ۔ اس کے بعد اُن کے تنزل کا حال لکھا ھی اور قرم کے لیئے اپنے نے فر مان دیکھ سکتے ھیں - کہ ھم کون تھے اور کیا ھوگئے ۔ اگرچہ اس جانکا ھی بنان خالم میں جس میں آئو وہ اپنے خط و خال دیکھ سکتے ھیں - کہ ھم کون تھے اور کیا ھوگئے ۔ اگرچہ اس جانکا ھی بھان خطم میں جسکی دشواریاں لکھنے والے کا دل اور دماغ ھی خوب جانا ھی بھان کا حق نہ مجھے سے ادا ھوا ھی نہ ھوسکنا تھا ۔ مگر شکر ھی کہ جس قدر ھوگیا اننی بھی آمید نہ تھی ۔ ھمارے ملک کے اہل مذاق ظاھرا اس ھوگیا اننی بھی آمید نہ تھی ۔ ھمارے ملک کے اہل مذاق ظاھرا اس

روکھي پھيٽي سيدھي سادي نظم کو پسند نه کرينگي – کيونکه اس ميں يا تاريخي واقعات هيں يا چه آيتوں اور حديثوں کا ترجمه هي يا جو آجکل قوم کي حالت هي اس کا صحيح صحيح نقشه کهينچا گيا هي – نه تکيين نازک خيالي هي – نه رنگيل بياني هي – نه مبالغه کي چات هي - نه تکلف کي چاشتهي – غرض کوئي بات ايسي نهيل هي جس سي اهل وطن کے کان مانوس اور مذاق آشنا هوں – کوئي کوشمه ايسا نهيل هي که لاعيل راس ولا ادن سمعت ولا خطر على قلب بشر † گويا اهل دهلي و لکهنو کي دعوت وي موس ميل ايک ايسا دسترخوان چها گيا هي جس ميل آبالي کهنچري اور ادن سيخ سائن کے سوا کچهه نهيل – مگر اس نظم کي ترتيب مؤے لينے اور والا والا سائم کے ليئے نهيل کي گئي هي – اگر ديکھيل اور دوستوں کو غيرت اور شرم دلانے کے ليئے کي گئي هي – اگر ديکھيل اور دوستوں کو غيرت اور شرم دلانے کے ليئے کي گئي هي – اگر ديکھيل اور پرتهيل اور سمجهيل

حافظ وظيفة تودعا كفتن است و بس * دوبند آل مداهل كه نشنيد يا شنيد



[🕇] نه کسي آنهه نے دیکها نه کسي کان نے سفا نه کسي بشر کے دل میں گزوا -

دوسرا ديباچه

سنه ۱۳۰۳ هیس

حدیث درد داربز داستانے هست * که ذرق بنش دهد چرب دراز تر گردد

مسدس مدو جزر اسلام اول هي اول سنه ۱۲۹۹ هجري مين چهپ کر شايع هوا تها - اگرچه اس نظم كي اشاعت سے شابد كوئي معتدبه فائدة سوسائیتی کو نهیں پہنچا مگر چهه برس میں جسقدر قبولیت یا شهرت أس نظم كو أطراف هندومكان مين هوئي ولا في الواقع نعصب الكهر هي -نظم بالمل غهر مانوس تهى اور مضمون اكثر طعي و ملامت پر مشتمل ته قوم کی بُرائیاں چُن چُن کر ظاہر کی گئی نھیں اور زبان سے تینے و سال کا کام لیا گیا تھا - ناظم کی نسبت قوم کے اکثر ابرار و اخیار منھبی سومطان ركهتم تهم - تعصب عموما دامة حق سننم سے مانع تها - با اينهمة اس تهوری سی مدت مهی بهت نظم ملک کے اصراف و جوانب میں پهیل گئی - هذوستان کے مختلف اضلاع میں اُس کے آٹھ سات ابدیشی ابسے پہلے چھپ چکہ هيں۔ بعض قومي مدرسوں ميں اُس کا انتخاب بچوں کو م پرهایا جانا هی - مولود شریف کی مصلسوں میں جا بجا اس کے بند پڑھے جاتے ھیں - اکثر لرگ اُس کو بڑھ کر بے احتیار روتے اور آسو بہاتے هيں - أس كے بہت سے بند همارے واعظوں كي زبان پر جاري هيں -کہیں کہیں فرمی ذاتک میں اُس کے مصامین ایکت کیئے جاتے عیں بہت سے اسدس اُسی کی روش پر اسی بحد میں ترتیب دیا گئے هیں۔ الثر اخباروس میں موافق و مخالف ربوبو اُس پر لیمے گئے هیں ۔ شمالی ... نوبي اضلاع کے سرکاري مدارس ميں عام فبوليت کي وجه سے اس کو نعلهم ميں داخل كوديا گيا هي - يهم اور اسي قسم كي اور بهت سيباتهن / ابسی هیں جن سے معلم هونا هی که قوم نے اُسکی طرف کافی توجه کی هی مار اس پر مصلف کو کنچهه نخر کرنے کا محل نہیں هی - اگر توم کے دل میں مثاثر هونے کا مادہ نه هوتا تو بهم اور ایسي ایسي هزار نظمیں

بیکار تھیں – پس مصلف کر اگر فخر ھی تر صرف اِس باس پر ھی که اُس نے زمین شور میں تخم ریزی نہیں کی اور پتھر میں جونک لکانی نہیں چاھی ۔ اُس نے ایک ایسی جماعت کر مخاطب گردانا ھی جو یہ رات ھی پر گرانا نہیں ھی – وہ رستے سے بھتکے ھرئے ھیں – مگر رستے کی تلاش میں چپ و راس نگراں ھیں – اُن کے ھئر مفتود ھرگئے ھیں مکر قابلیت موجود ھی – اِن کی صورت بدل گئی ھی مگر هیرئی باقی ھی – اِن کے قری مضحکل ھوگئے ھیں مگر زائل نہیں ھرئے – اِن کے جوھر مت گئے ھیں مگر چاہی ہو نمودار ھو سکتے ھیں – اُن کے عمدوں جوھر مت گئے ھیں مگر چاہی ھرئی اُن کے خاکستر میں چنکاریاں میں مگر ھبی ھرئی اُن کے خاکستر میں چنکاریاں بھی ھیں مگر ھبی ھرئی اُن کے خاکستر میں چنکاریاں بھی ھیں مگر ھبی ھرئی اُن کے خاکستر میں چنکاریاں

يهم نظم جسمين قرمكي گذشته اور موجوده حالت كا صحيح صحيح نقهه كهينتينا مد نظر تها اكرچه مشرق كي عام نظمون كي نسبت مبالغه سے خالی تھی - لیکن فروگذاشت سے خالی نه تھی - دوست کی نگالا نکته چیني اور خرده گیري میں وهي کام کرتي هی جو دشمن کي نگاه کرتي هي - دونوں يکسان عيبوں پر خورده گذري اور خوبيوں سے چشم پریٹی کرتے میں ۔۔ میر دشمن اِس غرض سے که عیب ظاهر هرل اور خوبهل منطقی رهیں - اور دوست اِس خرف سے که میادا خوبهوں کا غرور عيبوں كي اصلاح سے باز ركھے - مصنف بھي جو كم دوساي كا دم بهرتا هی شاید محبت اور داسوزي هي سے قوم کي عیب جوئي پر محبور هرا أور هار گستري سے معدور رها - مكر يهم أسارب جستدر غيرت دلانے والاتها آسي قدر مايوس كرنے والا يدي تها ـ • صاف كے دل كي آگ ہوڑک بہرکّ کو بجھہ کئی نہی اور اُس کی افسردگی الفاظ میں سرایت : کر گئی تھی - نظم کا خاتمہ ایسے دل شکن اشعار پر ہوا جن سے تمام أميدين منقطع هوكثين أور تمام كوششين رايكان نظر آنے لكين شايد إس إ شرائي کا تدارک کچهه نه هرسکتا اگر قرم کي ترجه مصنف کے دل ميں آ ایک نئی تحویک پیدا نه کرفی اور قوم کو ایک نئے خطاب کا مستحق نه تهيراني - گو قرم نهين بدلي ممر أس كے تيور بدلتے جاتے هيں - پس الر تحسين كا وقت نهيل آيا تو نفريل ضرور كم هوني چاهيئے بعض احباب کی تصریک نے اِن خیالات کی تائید کی اور ایک ضمیمہ مقتضاے حال اُ کے موافق اصل مسدسن کے آخر میں لاحق کیا گیا – ضمیمہ کو طول دیلا مصلف کا مقصود نند تھا لیکن اِس مضمون کو چھوڑ کر طول سے بچنا ایسا ھی مشکل تھا جھسے سمادر میں کود کو ھانھد پاؤں ند مارنا *

قدہم مسدس میں بھی جستہ جستہ تصرف کیا گیا ھی ۔ شاید بعض تصرفات کو ناظرین اس وجہ سے کہ قدیم اسلوب مانوسچی وہوگائے نہا پسلد نہ کریں ۔ میر مصاف کا فرض تھا کہ دوستوں کی ضیافت میں کوئی ایسی چیز پیش نہ کرے جو خود اُس کے مذاق میں ناگوار معادم ھو نظم نہ پہلے پسند کے قابل تھی اور نہ اب ھی میر التصد للہ کہ درد اور سے پہلے بھی تھا اور اب بھی ھی اُمید ھی کہ درد پھیلیکا اور سے چمکیگا ۔ پہلے بھی تھا اور اب بھی ھی اُمید ھی کہ درد پھیلیکا اور سے چمکیگا ۔ پہلے بھی تھا اور اب بھی السمیح العلیم *

حاماً و مصلياً

پستنی کا کوئی حد سے گذرنا دیکھے ، اسلام کا گرکر ته آبھرنا دیکھے مانے تھ کبھی که مدھے موجور کے بعد ، دربا کا همارے جو آنونا دیکھے

مستس

کسي نے یہ بقراط سے جاکے پرچہا ، مرض تنوے نودیک مہلک کھی کیا کہا کہا کہ بہاں میں نہیں کوئی ایسا ، کہ جس کی فوا حل نے کی ھوتہ پودا کہا مگر وہ مرض جس کو آسان سمجھیں کہ یہ جوطبیب اُس کو ھذیائی سمجھیں

سبب یا علامت کر آنکو سجهائیں * تو تشخیص میں سونکالیں خطائیں فوا اور پوھیو سے بجی چوائیں * یو نہیں رفتہ رفتہ مرض کوپوھائیں طبیبوں سے ھرگو تھ سانوس ھولی وہ

یہاں تک که چینے سے مایوس هوں وه

بہی ال دنیا میں اُس قرم کاھی * بہلور میں جہاز آکے جس کا کہرا کی کارا ھی دور اور طرفان بیا ھی * کمان ھی بہت ھردم که اب دربتاھی * کمان ھی بہت ھردم که اب دربتاھی نہیں لیتے کروٹ مگر اھل کشتی

پرے سرتے هيں بے خبر اهل کشتي

گهٽا سوپه ادبار کي چهارهي هي ه قلاکت سمان اينا دکها رهي هي تعليموسنت پسيو پيش مفد لارهي هي هي چيپ و راسي يه بهمان آرهي هي کينه هرگئي تم

ابهي جاگتے تھے ابهي سرگئے تم

پر اُس قوم غاقل کی غفلت وهی هی * تقزل په اپنے قناعت وهی هی ملے خاک میں پررعونت وهی هی * هرئی صبح اور خواب راعت وهی هی نم خاک میں کوچه نم افسوس آنها اُن اِنی دلت به هی کچهه در شک اور تومرس کی عزب به هی کچهه

بهائم کی اور آن کی حالت هی یکسان پ که جست المیں هیں آسییں هیں شادان که ذالت سے نفرت نه عوت کا ارمان پ نه دورج سے ترسان ته چلت کے خواهان سے نفرت سے نفرت کی کم انہوں نے

کیا دیں برجق کو بد نام انہوں نے

ولا دین جس نے اعدا کواخواں بنایا ، وحوش اور بہائم کو انساں بنایا درندوں کو غمخوار دوراں بنایا ، گذردوں کو عالم کا سلطان بنایا ، وہ خطہ جو تھا ایک تھوروں کا گلم ، گراں کردیا اُس کا عالم سے بناء

عرب جسما چرچاهی به کچه و کیاتها به جهان سے الگ اک جزیره ثما تها زمانه سے پنوند جس کا جدا تها به نه کشور ستان تها نه کشور کیشا تها

تبدن کا اُس پر پڑا نہا تھ سایت نرفی کا تھا وہاں قدم تک تھ آیا

نه آب و هوا ایسی نهی روح پرور ، که قابلهی پیداهون خودجسسے چوهر نه کنچه ایسے سامان مهروال میسر ، کثرل جسسے کیلتجاثیں دل کے سراسر

نه سهزه نها صحرا میں پیدا نه پاني فقط آب باران په تهي زندگاني

آ زمیں سنتائے اور ہوا آدش افشاں * لوؤں کی لیسی باد صو صو کے طوفاں پہالا اور تیلے سراپ اور بیاباں * کیجوروں کے جہند اور خار مغیالی

نه کهیار میں غلم دد جاکل میں کہیائی عرب اور کل کائیدات آسکی یہم تھی

نه رهاں مصرکي روشني جاوه گر تهي * نه يونان کے علم و فن کي خور تهي و هي اپني فطرت په طبع بشر تهي * خدا کي زمين بن جتي سربسرنهي

یہ اور صندرا میں دیوا بھا سب کا قلبے اُسمال کے بسترا تھا سب کا

کہیں آگ بجھتی تھی رھاں ہے مندابا * کہیں تھا کواکب پرستی کا چرچا بہت سے دھے تنلیث پردل سے شیدا * بترن کا عمل سو بسو جابجا تھا

> کرشموں کا راهب کے تھا صید کوئی طسموں میں کامن کے بھا قید کوئی

ولا فانها مين كهر سب سے بهلا شدا كا ، خليل ايك معمار تها جس بلا كا ازل میں مشیت نے تھا جسمو تاکا * کد اس گهر سے أبليكا چشمه هدى كا

ولا تهرتهم نها اک بس پرستور کا گویا جهال نام حق كا نه تها كرئى جريا

قبيله قبيله كا ايك بت جدا تها * نسى كا هبل تها كسى كا صفا تها يه، عزے په وه نائله پر فدا نها ، اِسي طرح گهر ليا ايک خداتها

نهان ابر ظلمت میں نها سهر انور اندهيرا تها فاران کي چرائيرن پر

چلیں اُنکہ جانے کیے سب وحشهانه * هر ایک لرت اور مار میں تها یکانه فسادور ميں كتا تها أن كا زمانه ، نه تها كوئي قانون كا تازيانه ولا تھے قال وغارت میں چالاک ایسے

درندے هوں جنکل میں بیباک جیسے

نه ثلتے تھے هرگز جو از بیتهتی تھے * سلجهتے نه تھے جب جهار بهالهتے تھے جو دوشنخص آپس میں او بیتھتے تھے ، تو صدھا قبیلے بکر بیتھتے تھے

> بلند ایک هوتا تها گر ران شرارا تو أس سے بهرك أنهنا تها ملك سارا

ولا بكو أور تغلب كي باهم ازائي ، صدبي جسمين أدهي أنهون في گذوائي إ للبيان كي كردي تهي جسله صفائي * تهي إيك آگ هو ، و عرب و هي الكائي

> نه جهاراً كوئي ملك و دولت كا تها ولا كوشمة أيك أن كي جهالت كا تها وا

کہوں تھا۔ ویشی چرانے به جھکڑا * کھوں پہلے گھرڑا بڑھانے په جھکڑا اب جو کہیں آئے جائے په جهارا 🔹 کہیں پائی پیٹے بلائے په جهارا،

> يوں هي روز هرتي تهي تكوار أن مين يرن هي چلٽي رهتي تهي تلراراُن دين

جره رنى تهى پدراكسى گهراس دختر * تو خوف شماتت سے يے رحم مادر پهرے دیکھتی جب جهی شره رکے تیزر * کهیں زند تار آتی تھی اُس کو جاکو

> وہ گرد ایسی نفرت سے کرتی نہی خالی جائے سانپ جیسے کوئی جائے والی

جرا أن كي دنرات كي دلكي تهي * شراب أنعي گهتي مين گونارتي تهي تعيين تهي خرض هرطرح أن كي حالت بري تهي تعيين تهي الله مديان بهت اسطرح گذري تهين أنكو صديان

كه چهائي هرئي نيكهون در تههي بديان

یه ایک هرئی غیرس حق کو حرکت * برها جانب برقبیس آبر رهمت اد خاک بطحانے کی وہ ودیعت * چلے آتے تھے جسکی دیتے شہادت هوئی پہارئے آمزی سے هوید [

دءاے خلیل اور نوید •سیحا

هوائد محدو عالم سے آنار ظلمت ، که طالع هوا مالا برج سعادت المجتمى مكر چاندنى ايك مدت ، كه تها ابر مهن ماهتاب رسالت المجتمى مكر چاندنى ايك مدت ، كه تها ابر مهن ماهتاب رسالت

کیا چاند لے کھیت غار حرا سے

وہ نبیوں میں رحمت لقب بانے والا * مرادیں غریبوں کی ہر لانے والا مصیبت میں غیروں کے کام آبیوالا * ولا اپنے پرائے کا غم کہانے والا فصیبت میں غیروں کا ملیجا ضعیفوں کا مارے

يايمون كا والي غلامون كا مولئ

خطا کار سے در گذر کرنے والا ، بداندیش کے دل میں گہر کرنے والا ، قبائل کو شیرو شمر کرنے والا ، قبائل کو شیرو شمر کرنے والا

أَدْر كو حرا سے سوے قوم آیا ۔ اور اک نسخت كيميا ساته لايا

مس خام کو جس نے کندن بنایا * کهرا اور کهرتا الک کردکهایا عرب جس په قرنوں سے تها جهل چهایا * پلت دی بس اک آن میں اسمی کایا *

رہا در نہ بیرے کو موج بلا کا اِدھر سے اُدھر پھر گیا رخ ہوا کا

رتي کان ميں دھات تھي اک نکمي * نھ کچھھ قدرتھي اور نھ قيمت تھي جسکي طبيعت ميں ميں ملکر ولا متي

په تها ثبت علم تضا و قدر ميس که سجائيگي وه طلا اک نظرمهس وہ فخر عرب ویب محراب و منبر ، تدام اهل مکه کو همراة لے کو گیا ایک دن حسب فرمان داور ، سوے دشت اور چڑہ کے کوہ صفا پر یہہ فرمایا سب سے کہ اے آل غالب سمجھتے هو تم مجھه کو صادق که کاذب

کہا سبنے "قول آج تک کرئی تیرا * کبھی ہم نے جھوٹا سفا اور نہ دیکھا کہا گر سمجھتے ہو تم سجھتے کو ایسا * تو باور کرو گے اگر میں گہوں کا کہا کہ سمجھتے ہوتے گراں رہشت کوہ صفا پر

دہ فرچ جان رہشت فوہ صفا پر پ_{اڑی} ھی کہ ل_ائے تمہیں گیات پاکر

کها " تیری هر بات کا بهای تین هی ه که بچین سے صادق هی تو اور امین هی که ان تیری هر بات کا بهای تین هی هر ترسن او خلاف اسمین اصلا نهین هی که سب فائله یهان سے هی جانے والا تورو آس سے جو وقت هی آنے اوالا

ولا بجلي كا كركا تها يا صوت هادي ﴿ عرب كي زمين جسنه ساري هلادي نئي إك لكن دلمين سبك لكادي ﴿ إِكَ آراز مين سوتي بستي جكادي

پڙا هر طرف عل يه پيغام حق سے

که گونیم أته دشت و جبل نام حق سے

سدق پھر شریعت کا اُن کو پڑھایا ، حقیقت کا گر اُن کو اک اک بتایا زمانه کے بکڑے ھروں کو بلایا ، بہت دن کے سوتے ھووں کو چکایا کیلے تھے تھ جو راز اب تک چھال پو

وه دکها دیا ایک یرده آنها کو

کسی کو ازل کا نه تھا یاد پیماں ، بھلائے نیے بندوں نے مالک کے فرماں ومانہ میں تھا دور صهاے بطلاں ، مئے حق سے محرم نه تھی بزم دوراں

اچہرنا تیا توحید کا جام اب تک خم معرفت کا تھا ملہ خام اب تک

نه واقف تھے انساں قفا اور جزا سے * نه اُکاه تھے مددا و منابی سے لکائی ہی ایک اکنے لو ما سوا سے * بڑے تھے بہت دور بندے خدا سے

په سنتے هي نورا گيا گله سارا يهم راعي نے المار کر جب پارا که هی ذات واحد عبادت کے لابق * زبان اور دل کی شہادت کے لابق اُسی کے هیں فرمان اطاعت کے لابق * اُسی کی هی سرکار خدمت کے لابق اُسی کے هیں سرکار خدمت کے لابق اُس سے لٹاو جھکاو تو سو اُس کے آگے جھکاو

أسي پر تعمیشه بهروسه كور تم ، أسي كے سدا عشق كا دم بهرو تم أسي كے فقب سے قرر كر قرر تم ، أسي كي طلب مهر مرو جب مرو تم مهرا هي شركت سے أس كي خدائي

نہیں اُس کے آگے کسی کو بوائی

خود اور ادراک رنجور هیں وال * مه د مهر ادنی سے مزدور هیںوال دور ادنی سے مزدور هیںوال مخبور ادار مدیق مجبور هیں وال

نه پرسش هی رهبان و احبار کی وهان نه پروا هی ابرار و احرار کی وهان

قم اوروں کی مانند دھوکا نہ کھانا * کسی کو خدا کا نہ بھتا بدا نا موسی حد سے رتبہ نہ میرا بوھانا * بوھاکو بہت تم نہ مجھم کو گھتانا سب انسان ھیں وھاں جسطوح سرفکندہ

اسيطرح هول ميل بهي ايك أسكا بنده

بنانا نه تربت کو میري صام تم ، نه کونا مري قبر پر سو کو خم تم نههي باده هونهمين کچهه مجهد کم تم ه که بينچارگي مين دواير هين هم تم

> سجهے دي هي حتىنے بس اتني بزرگي که بندہ بهي هرں اُسکا اور ايلچي بهي

اسیطرح دل آنکا ایک اِک سے ترزا ، هر ایک قبلهٔ کیے سے مند آنکا مرزا کی اسری کا علاقه نه جهرزا ، خدارند سے رشته بندوں کا جرزا کی ا

کھی کے جو پھرتے تھے مالک سے بھاگے دبئے سر جھما اُن کے مالک کے آگے

یا اصل سقصود کا پایا گیا جب * نشان گذیج دولت کا «اتهه آگیا جب سعت سے دل اُن کا گرساگیا جب * سعان اُن په توحید کا چها گیا جب

سکھائے معیشت کے آداب أن کو پڑھائے نسدن کے سب باب أن کو جدائي أنهين وقت كي قدر وقيست * دَلَائي أنهين كام كي حرص ورغبت كما كي حرص ورغبت كما چهرزدين كي سب آخر رفاقت * هو فرزند و زن اسمين مال و دولت

نه چهرزے کا پر ساته، هرگز تمهارا

بھائي ميں جو رقت تم نے گذارا

غلیمت هی صحت عقلت سے پہلے * فراغت مشاغل کی کثرت سے پہلے جوانی- بڑھاپ کی زحمت سے پہلے * اقامت - مسافر کی رحلت سے پہلے

نقیري سے پہلے غنیمت هی دولت جو کونا هی کواتو که تهوری هی مهلت

یه کهکر کیا علم پر آن کو شیدا * که"ههی دور رحمت سے سباهل دنیا مگر دهیانهی جی کو هر دم خدا کا * هی تعلیم کا یا سدا جن میں چرچا

أنهيس كے ليئے بهاں هى نعمت خدا كي أنهيں پر هى وهاں جاكے رحمت خدا كي

سکھائی انھیںنوع انساں پہ شفقت * کہا " ھی یہم اسلامیوں کی علامت کہ همسایہ سے رکھتے ھیںوہ محبت * شبوروز پھونچاتے ھیں اسکوراحت

وہ جو حق سے اپنے لیئے چاہتے ^{ہیں} وہی ہر بشر کے لیئے چاہتے ^{ہیں}

خدا رحم کرتا نہیں آس بشر پر * نہو درد کی چرت جس کے جکر پر کسی کے گر آفت گذر جانے سر پر * پڑے غم کا سایہ نہ اُس بے اثر پر

کرو مهرباني تم آهل زمين پر خدا مهربان هوگا عرش برين پر

قرايا تعصب سے أن كو يهة كهكر ، كه زندة رها اور مرا جو اسي يو هوا وة هماري جماعت سے باهو ، نه ساتهي همارا نه هم أس كے ياور

نہیں حق کچہہ اُسمحبت کو بہرہ کہ جو تیکو اندھا کرے اور بہرہ

بچنا برائي سے اُن کو يہۃ کہکر ، که طاعت سے ترک معاصي هی بہ، ر تورع کا هيذات ميں جن کي جوهر ، نه هونکے کبھي عابد اُن کے برابر

کرو ذکر اهل ورع گا جهال نم نه لو عابدول کا کبهی نام وای تم غریبوں کو متحدث کی غیت دلائی ہو کہ بازو سے اپنے کرو تم کمائی خبر تاکہ لو اُس سے آپنی پرائی ہو نہ کرنی پڑے تم گو در در گدائی طلب سے ہی دنیا کے گریاں بہہ نیت

تر چمکوگے راں مالا کامل کی صورت

ا ، ہروں کو تنبیعہ کی اس طرح پر ﴿ که هیں تم میں جو اغلیا اور تونکر آگر اپنے طبقہ میں هوں سب سے بہتر ﴿ بنّی نوع کے هوں صدد کار و یادر ته کرتے هوں ہے مشورت کام هرگز

ائھاتے نہ موں ہے تھوک کام ھوگؤ

نو مودس. سے آمودہ تر ھے وہ طبقہ ، زمانہ مبارک ملے جس کو آیسا چہ جب اہل دولت میں اشرار دنیا ، نہ ہو عیش میں جن کوادروں کی پروا نہیں آس زمانہ میں کچھے خور و برکت

إقامت سے نہتر ھی اُس وقت رحلت

دیئے پہور دل آن کے محر و ریا سے * بھرا آن کے سیند کو صدق و صنا سے بھوا اُن کے سیند کو صدق و صنا سے بھوایا آنہیں کذب سے افترا سے * کیا سوخرو خلق سے اور خدا سے رہا قول حق میں نہ کچھہ باک اُن کو

بُس اِک شرب میں کردیا پاک اُن کو

کہیں حفظ صحصت کے آئیں سکھائے * سفر کے کہیں شرق أن کو دلائے مفاد أن کو سرداگري کے سحجھائے * اصول أن کو فرماندھي کے بتائے

نشان راه و منزل کا ایک اِک دکهایا بنی نرع کا اُن کو رهبر بنایا

ہڑی ایسی عادت یہ تعلیم غالب ، کہ باطل کے شیدا ہوئے حتی کے طالب ، مثالب سے بہرہ ور اُن کے قالب ، مثالب سے بہرہ ور اُن کے قالب

جسے راج رد کرچکے تھے وہ پتھر a_1 ھرا جائے آخر کو قایم سرے پر

جباً مس کوسب، لمجنی حقنی نعمت * ادا کر چنی فرض اینا و رشالت رشالت رهی حق به باقی نه بندور کی حجت * نبی نے کیا خاق سے قصد رحلت

تو اسلام کي وارث اِک قوم چهرزي ٔ که دُنيا مهن جسمي مثالين هين تهرزي سب اسلام کے حکم بردار بندے * سب اسلاموں کے مددگار بندے خدا اور نبی کے وفادار بندے * یایدوں کے رانڈوں کے غمضوار بندے دا اور نبی کے وفادار بندے * یایدوں کے رانڈوں کے غمضوار بندے دیا کہ دیا در سارے

نشه میںمئی حق کے سرشار سارے

جهالت كي رسميں مثا دينے والے * كهانت كي بنهاد قعا دبنے والے سر إحكام دين پر جهكا دينے والے * خدا كے ليئے گهر لتا دينے والے هر إفت ميں سينه سپر كرنے والے

فغط ایک الله سے درنے رالے

اگر اختلاف آن میں باهدگر نها * تر بالعل مدار اُس کا اخلاص پُر تها جهترین میں باهدگر نها * خلاف آشتی سے خرص آیندہ تر تها بهترین میں شرتها * خلاف آشتی سے خرص آیندہ تر تها بہترین مرج پہلی اُس آزادگی کی

هرا جس سے هوئے کو نها باغ گیائی

الفكهانون مين تهي وال تخلف كي كلفت ﴿ نَهُ دِرشَّ سِيهُ مَتَّ وَنَ تَبِي زَيْبَ وَلِيلَّتُ ﴾ الفكهانون مين تهي أيك حورت ﴿ فقير أور غلي سبكي تهي أيك خالب المهر أور لشكو كي تهي أيك خالب المهال أن الكري باغ أسا

لٹایا تھا مالی نے اِک باغ آیسا نمتھا جسمیںچھوٹا بڑا کوئی پودا

خلیفہ تھے آمت کے ایسے نگہداں * ہو گلم کا جیسے نگہدان چوداں سمجھتے تھے ذمی و مسلم کو یکساں * نما نها عبد و حرمیں تفارت نمایاں

کنیز اور بانو تهي آپس میں ایسي زمانه میںمان جائی بہنیں هوںجیسي

رلا حق مين تهي دور اور بهاك أن كي ﴿ فقطحق بِه تهي جس ساتهي لاك أنكني بهركتي نه تهي خود بنخود آك أن كي ﴿ شريعت كرفيضة مين تهي باك أن كي

جهاں کردیا نرم نرما گئے وہ جهاں کردیا گرم گرما گئے وہ

کفایت جہاں چاهیئے وهاں کفایت * سخفارت جہاں چاهیئے وهان ستخارت جیچی اور تلی دشمنی اور محبت * نه بے وجه اُلفت نه بے وجه نبرت

جهما حق سے جو جهک گئے اُس سے وہ بھی رکا حق سے جو رک گئے اُس سے وہ بھی سرفی کا حسدم خوال اُن کو آیا * اِک اندھیرتھا ربع مسکوں میں چھالاً هر اک فرم پر بھا تنزل کا سابا * بلندی سے تھا جس نے سب کو گرایا وہ نیشن جو ہیں آج گردوں کے بارے

دھندلکے میں بسٹی کے پنہاں تھے سارے

نه ولا دور دورلا بها عبرانهون کا ها نته بهم بنصت و افيال نصوانهون کا پراکندلا دفتر تها يربانهون کا ها پريشان بها شهرارلا سا سانهون کا

حہار اول روما کا بھا ڈگمکایا چرائے اول انران کا بھا ٹسٹارانا

إدهر هند ميں هر طرف بها اندهبرا * كه تها كيان كن كا لدا دہاں سددرا أدهر تها عجم كو جهالت نے گهدرا * كه دل سبنے كيش وكشس سے تها پهبرا . نه بهكوان كا دهبان بها كيانيوں ميں .

ىم بودال پرسائى يەنى بردايهون دىن

هرا هر مارف ، وج زن دهي الا کي ، گلرن پر چهري چلرهي تهي جفاکي هموست کي حدامي نه پرسش حملاکي ، پري لت رهي تهي و درمت خدا کي ورست کي اور سام کا دريوا

بياهي مين تها فرم انسان كا بهرًا

منے آئے جو گلت ماں ھیں ھمارے ولا بھے بھدت آئے آدمی خوار سارے

هنر کا جهان گرم دارار هی اب * جهان عمل و دادهی کا بهرار هی اب جهان ادر رحمت گهر نار هی * جهان هی درستما لیادار هی اب

بُمدن کا بِندا تَهُ تَهَا وَهَانِ نَشَانَ بَکُ سمندر کی آئی ته بهی موج وان یک

ئم رسامه درفي كا أب مك كهلا قها * ثم زندتم نللدي يد كوكي لا عها ولا محدرا انهد فطح كونا يرا نها خصاص نقش يا تها نم شور درانها

حو همل کان میں حق کی آوار آئی راتا کرنے حود أن کا دل رهنمائی گهذا اک بهاروں سے بطحا کی آئھی * بڑی چارسو یک بیک دھوم جسکی کوک اوردمک دوردور اسکی بهنچی * جو ٹیکس به گرجی تر گنگاپهارسی رہے اس سے محصورم آبی نه خاکی

هري هرکئي ساري کهيتي خدا کي

کیا اُمھوں نے جہاں میں اُجالا ، ہوا جس سے اسلام کا بول بالا یتوں کو عرب اور عجم سے نکالا ، ہر اک گویتی تاو کو جا سابھالا زمانہ میں پیلائی توحید مطلق

لکی آنے گہر گھر سے آراز حق حق

هرا غلغله نيكيون كا يدون مين « پري كهليلي كفر كي سرحدون مين هرئي آتص انسرده آتشكدون مين « لكي خاكسي أرنيسب معيدون مين هوا كمية أناد سب كهر أجر كر

جمے ایک جا سارے دنال بھی کر

لیئے علم وفن اُن سے، نصراتیوں نے ● کھا کسب اخلاق روحانھوں نے اُدب اُن سے سهکھا صفاهاتیوں نے ● کھا بولا کے لبیک یزدانھوں نے

ھراک دل سے رشتہ جہالت کا ترزا کوئی گهر ند دنیا میں تاریک جورزا

ارسطو کے مردی فقری کو جلایا ، فلاطوں کو زادیا پھر کو دکھایا ہو اک شہر و قرید کو یونان بنایا ، وزا علم و حکمت کا سب کو چکھایا

کھا برطرف پردہ چشم جہل سے جات کران ہے جات کو ان کے ان ان کا کا ان کا ان کا ان کا ان کا کا ان کا کا کا ان کا کا کا ان کا کا کا کا کا کا کا

هر اک میدده سے نهرا جاکے ساغر ، هراک گهات سے آگے سفراب هوکو گرے ۱۰ ٹل پروانہ هر روشني پر ۵ گڑھ میں لیا بانده حکم پیمبر

كه " حكمت كواك كم شدة الل معجهو .. حيال ياو اينا أس مال سمجهو"

ھر اک علم کے ان کے جویا ہوئے وہ * ہواک کام میںسب سے بالا ہوئے والا فلاحت میں بیمثل و یکٹا ہوئے والا ، ساحت میں شہور دنیا ہوئے وا

> هراک ملک میں آئی پہیلی عمارت هراک قرم نے آن سے سیکھی تجارب

کیا جا کے آباد ہر ملک ویران ، مہیا کیئے سبکی راحت کے سامان خطرالک تھے جو پہاڑ اور بیابان ، اُنہیں کردیا رشک صحن گلستان خطرالک تھے جو پہاڑ ابا جو دنیا میں آئی ہوئی ہی

یه سب پود آنهیں کی لکائی هوئی هی یه هموار سرکیں بهه راهیں مصفا ، دو طرفه برابر درخترں کا سایا نشان جابجا میل و فردخ کے بریا ، سر رہ کوئیں اور سرائیں مہیا

انہوں کے موں سبنے بہت چربے انارے

اُسي قافلہ کے نشان ھیں تیہ سارے سو آبا گذر تھا سدا اُن کو موغوب سیر و سفر تھا ، ہر اک ہو اعظم میں اُبا گذر تھا تھا اُن کا چھانا ھوا بحو و ہر تھا ، جو لنا میں آبرا تو بوہر میں گھو تھا

ولا گنانے تھے یکساں وطن اور سفر کو گھر ایلا سمنجھتے تھے ہر دشت و در کو

جهاں کو هی یاد أن کی رفتار ابتک ، که نقش قدم هیں" نمودار ابتک مقیا میں هیں اُن کے آثار آب اک ، اُنہیں رو رہا هی ملیبار آب تک

هماله کو هیں واقعات أن كے ازبر نشاں أن كے باقى هيں جبرالتر پر

نهوں اس طبق پر کوئي بر اعظم ، نهوں جسمیں أنكي عمارات محكم عرب عدد- محمر - اندلس-شام-ویلم ، بناوں سے هی أن كي معمور عالم

سر کوہ آدم سے تا_ہ کوہ بیشا جہاں جارگے کورج پاوگہ اُن کا

ولا سلکیں محل اور ولا أن كي صفائي ﴿ جمي جنك كهندروں په هي آج كائي ولا معيد جهاں جلولا كر تهي خدائي

زمانہ نے گو اُن کی برکت اُٹھالی نہیں کوئی ویرانہ پر اُن سے خالی

ھوا أددلس أن سے گلفار يكسر * جهان أن كے آثار باتي ھين اكثر جر چاھى كوئى ديكه، لے آج جاكر * به، ھى بيت حدرا كى كويا زبانپر

> که تھے آل عدنان سے مهرے بانی عرب کی درن میں اس زمین پر نشانی

هويدا هي غرناطه سے شوكت أن كي ، عيال هي بلنسية سے قدرت أن كي بطلبوس كو ياد هي عظمت أن كي ، پتمتي هي قادس ميں سرحسرت أنهي

نصهب أن كا اشبيليه مين هي سرتا

شب و روز هی قرطیه آن کو روتا ماده کاکنت جاکادیک به مسلحد کامتحادی

کوئی قرطبه کے کھنڈر جاکے دیکھے ، مساجد کے محدواب در جاکے دیکھے حجازی امیروں کے گور جاکے دیکھے ، خلافت کو زیر و زہر جاکے دیکھے حجازی امیروں کے گار جائے دیکھے ،

كه هو خُآك مين جيسم كندن دمينا

، ولا بلدلا ، كم قطر بالد جهال نها * ترو خشك پر جسما سمم روال تها الاجهال مين عباسمول كا نشال تها * عراق عرب جس سے رشك جنال تها

آرا لے گئی باد پندار جس کو

بها له گئي سيل نامار جس كو

سئے گوش عبرت سے گر جاکے آساں * تو وہاں ذرہ ذرہ یہہ کرتا ہی اُہلاں کے تھا جن دنوں مہر اسلام تاباں * ہوا یہاں کی تھے زندگی سخف درراں بیت جن دنوں مہر اسلام تابان * میں جان یہیں سے

ھرا زندہ پھر نام یوناں بھیں سے

ولا لقمان و سقراط کے در معنوں * ولا اسرار بقراط و درس فقطوں ارسطو کی تعلیم سولن کے قانوں * پڑے تھے کسی قبر کہتے میں دفوں یہیں آکے مہر سکوت اُن کی توتی

يهون الح مهر سموت ان عي الهوائي. إسي باغ رعنا س بو أن كي پهوائي

ريه، تها علم پر وهال توجه كا عالم ، كه هو جهس محوول جويات مرهم . كسيطوح پياس أن كي هوتي ندتهي كم ، بجهانا تها آگ أن كي بارال اله شبتم .

حربم خلافت میں ارنٹوں په لد کر چلے آئے تھے مصرو برناں کے دفتر

ولا تارے جو تھے شرق میں لمعہ افکان * پہ تھا اُن کی کرنوں سے تا غرب روشن نوشتوں سے میں جر کے ابتک مزبن * کتب خانهٔ پھرس و روم و للدن

> پرا غلفلہ جن کا نہا کشوروں میں وہ سرقے ہیں بغداد کے مقبروں میں

ولا سلنجار کا اور کوقه کا میدان یہ فراھم ھوئے جس میں مساح دوران کرہ کی مساحت کے پھیلائے سامان یہ ھوئی جزو سے قدر کل کی نمایان زمانہ وہاں آج تک نوحہ گر ھی کہ عیاسیوں کی سبھا ولا کدھر ھی

سدر قلد سے اندلش تک سراسر * اُنہیںکیرصد کاھیں تھیںجارہگستر سراد مراغه میں اور قاسمیں پر * زمیں سے صدا آرھی ھی برابر کہ جن کی رصد کے یہہ باقی نشاں ھیں

وہ اسلامیوں کے منجم کیاں میں

مورج نعیں جو آج تحقیق والی * تفصص کے هیں جن کے آئیں نوالے جنہوں نے تعین عالم کے دفتر کھاکالے * زمیں کے طبق سر بسر چھان ڈالے عنہوں نے عرب هي نے دل اُن کے جاکر اُبھارے

عرب هي سے را بھرنے سيكھے ترارے

اند هیرا تواریخ پر چها رها تها به ستاره روایت کا گهنا رها تها ترایت کے سورج په ابر آرها تها به شهادت کا میدان دهندلا رها تها

سو رقا چراغ اک عرب نے جالیا هر اک قافله کا نشاں جس سے رایا

گروہ ایک جویا تیا علم نبی کا * لکایا پتا جس نے ہو مفتری کا نه چھورزا کوئی رخانہ کدب خفی کا ته کیا قافیم تلک ہو مدعی کا کہ کہا کیئے جوح و نعدیل کے وضع قانوں

نه چلنے دیا کرئی باطل کا افسوں آسی دھن میںآباں کیا ہر سفر کر * اِسیشرق میں طے کیا بصر و ہر کو سنا خازن علم دیں جس بشر کو * لیا اُس سے جاکر خبر اور اثر کو

> پهر آپ اُس کو پرکها کسوئی په رکهکو دیا اور کو خود مؤا اُس کا چکهه کو

کیا فاش راوی مهن جو عهب پایا * مناتب کو چهانا مثالب کو تایا مشایعے میں جو قبع انا جتایا * اثنه میں جو داغ دیمها بتایا

طلسم و رع هر مقد س کا تر آ ا نه ملا کو چهرزا نه صرفي کو چهرزا رجال اور اسامهد کے جو هيں دفار * گواه أن كي آزادگي كے هيں يكسر نمتها أن احسان يهم اك اهل دبس ير * وه تهے اسمين هودوم و ملت كے رهبو

لبرٹی میں جو آج فائق ہیں سب سے بتائیں کہ لبرل بنے ہیں وہ کب سے

فصاحت كردنتر تهم سب كاو خوردة * بقفت كر رستم تهم سب ناسهردة أدهر روم كي شمع إنشا تهي مردة * أدهر أتص يارسي تهي فسردة

یکایک جو برق آکے چمکی عرب کی کہلی کی کہلی رہ گئی آنکھہ سب کی

هرب کي چو ديکھي وہ آتش زبائي * سني بر محل اُن کي شهرابهائي وہ اشعار کي دل مهن ريشه دواني * وہ خطبوں کي مانند دريا روائي وہ اشعار کي دل مهن ريشه دواني * وہ خطبوں کي

رہ جادار ہے جانے اور انتک تھے گونگے

سلیته کسی کو نه تها مدح و ذم کا پ نه دهب یان تها شرح شادی و غم کا نه انداز تلقین وعظ و حکم کا پ خزانه تها مدفوس زیان اور قلم کا

نواستجیاں اُن سے سیمہیں یہم سب نے وہاں کھولدی سب کی نطق عرب نے

زمانه میں پہولیطب آن اکی بدولت ، هوئے بہرة ور جس سے هر قرم وصلت نصوف ایک مشرق میں بھی آنکی حذاقت

سلر نو ميں جو ايک نامي مطب تها ولا مغرب ميں عطار مشک عرب تها

أَبُو بَكُو رَازِي عَلَي أَبِن مُوسَى ﴿ حَكَيْمٍ كُواْمِي حَسَيْنِ أَنِي سَيْنًا جَلَيْنِ أَبْنِ إِسْتَصَاقَ قَسَيْسِ دَانًا ﴿ فَيَا إِنِنَ بِيَطَارِ رَأْسَ إِلَّا طَبَا

> انہیں کے میں مشرق میں سب نام لیوا انہیں سے ھی مغرب کا سب پار کھیوا

غرض قنهي جومآيه دبن و دولت ، طبيعي الهي رياضي و حسس علب اور كيميا هندسه اور هيئت، « سياحت تجارت عمارت فالحت

لا کے کورے اُن کا جاکر جہاں تم نشان اُن کے قدموں کے پارگے وال نم

هرا گو که یامال بستان عرب کا به میر اک جهان هی غزنهوان عرب کا هراکر گیا سب کو باران عرب کا به سهید و سیم پر هی احسان عرب کا و مقرمین جو هین آج سرتاج سب کی کفرنگی رهین گی همیشه عرب کی

رہے جب تک ارکان اسلام برپا * چلن اول دیں کا رہا سیدھا سادا رہا میل سے شہدمائی مصفا * رہی کھرے سے سیم خالص مہرا

نه تها کوئی اسلام کا مرد میدان علم ایک تها شعن جهت مین درفشان

پہ گدلا ہوا جب کہ چشمہ صفا کا ہ گیا چھرت سررشتم دیں ہدی کا رہا سرپہ باقی نہ سایہ ہما کا ہ تر پررا ہرا ہوا مید تھا جو خدا کا کہ ہم نے بگارا نہیں کرئی اب تک وہ بگرا نہیں آپ دنیا میں جب تک

برے اُنہہ رقت آکے پرنے لکے اب ہودنیا میں بسکر اُجرنے لکے اب بہرے اُن کے میلے بچھڑنے لکے اب بنے تھے وہ جیسے بکرنے لکے اب

هري کييتيان جل گئيں لہلها کر گپٽا کهل گئي سارے عالم په چهاکر

نه دُروت رهي أن كي قايم نه عرب * كله چهر ساتهه أن كا افهال دولت هودُ علموفن أنسه ايكابك رخصت * • تهن خوبهان ساري نوست به نوبت

رها دين باقي نه إسلام باقي إك إسلام كارة گيا قام باقي

ملے کو ٹی ٹیڈ اگر ایسا اونچا ، کہ آئی ہو رہاں سے نظر ساری دنیا جوھے اُس بہ پھر اک خودمند دانا ، کہ قدرت کے دنکل کا دیکھے تماشا

> تو قوموں میں فرق استدر پائیکا و ا که عالم کو زیر و زبر پائے گا وا

ولا دیکھے کا هرسو هزاروں چمن وهان ، بهت تازلا تر صورت باغ رضوان بهت اُنسے کمتر په سرسبز و خندان ، بهت خشک اور بے طراوت مگرهان

نہیں لائے گو ہرگ و بار اُن کے پردے نطر آتے ہیں ہرنہار اُن کے پردے پهر اک باغ ديکه کا جوا سراسر ه جهان خاک اُرني هي هرسو سراسر نهين تازگي کا کهين نام جس پر ه هري تهنيان جهوگئين جسکي جلکر تهين تازگي کا کهين په ول پهل جس دين آنيکه کابل

ھوٹے روکھت جس کے جاتئے کے قابل

جہاں زھو کا کام کرنا ھی باراں * جہاں آکے دیتا ھی رو اہر نیساں تردد سے جو اور ھوتا ھی ویراں * نہیں راس جس کو خزاں اور بہاراں منت آبان دیں جانے ہے گئے ۔

یهٔ آواز پهم وهان آرهي هی که اسلام کا باغ وبران یهي هی

ولا دين حجازي كا بيباك بيرا مد نشان جسمًا اقصاء عالم مين بهلحا مواحم هوا كوئني خطرة نه جس كا * نه عمان مين تهتكانه تازم مين جنحكا

> کئے یے سور جس نے ساتیں سمندر رہ ترہا، دھانے میں گنکا کے آکر

اگر کان دھرکر سنیں اھل عبرت * تو سیلون سے تابع کشمیر و تبت زمیں روکھ س پھرل پھل ریت پربت * یه فریاد سب کو رہے ھیں به حسرت

که کل فخر تها جن سے اهل جهاں کو لانا أن سے عیب آج هندوستاں کو

حکومت نے تم سے کیا کو کنارا۔ * نو اسمیں نه تھا کچھ تمهارا اجارا زمانه کی گردش سے هی کسکو چارا * کبھی بہاں سکندر کبھی یہاں قیدارا

نهیں بادشاهی کچھ^یہ آخر خدائی جو هی آج اپنی توکل هی پرائی

هرئي مقتضي جب كه حكمت خداكي ، كه تعليم جاري خو خهرااري كي پري ديموم عالم ميں دين هدي كي ، تو عالم كي تمكو حكومت عظا كي

که پههاو دنیا میں حکم شویعت کار شام بندوں په دالک کی حجت

ادا کرچئي جب حتى ايا حكوست * رهي اب نه اعلام كو أس كي حاجت مير حيف اے قدعر أدم كي أست- * رهر لي آدمهت يهي سانهة أسكه رخصت

حادوست تھی گویا کہ اک جھول تم پر کہ اُرتے ھی اُس کے نعل آئے جوھر زمانغميں هيں ايسي قوميں بهت سي * نهيں بعنميں تعصيص فرماندهي كي ور آفت كهيں ايسي آئي نه هوگي • كه گهرگهر په بهاں چهاكئي آئے پستي

چکور اور شہباز سب اوج پر هیں مکر ایک هم هيں کم بے بال و پر هيں

وة ماست كه كردوريه جسكا قدم تها ، هوابك كهونت مين جسكا بريا علم تها و قرقه جو آفاق مين محترم تها ، ولا أست لقب جد كا خهرالامم تها

نشل أس كا باتي هي صرف إسقدر يال كه گنتي هيل اين كو هم بهي مسلمال

وگرنه هماري رگرن مین لهو مین * همارے آزادوں میں اور جستجومین دلوں میں زیانوں میں اور گفتگو میں * طبیعت میں نظرتمیں عادتمیں خومیں

نهیں کو ٹی ڈراز نجابت کا باقی اگر هو کسی میں تو هی إنقافی

ھماری ہراک بات میں سفلہ بن ھی ۔ کمینیں سے بدتر ھمارا چان ھی لکا نام آبا کو ھم سے گون ھی ۔ ھمارا قدم ننگ اھل وطن ھی بور گوں کی تولیو کھوئی ھی ھم لے

· واجرامهرسستي دم اغرامين الخوت * خيالون مين يستي كمالون س نفرت

عد او سانهاں دوستی آشکارا غرض کی نواضع غوض کی مدارا

نہ اہل حکومت کے همواز هیں ہم * نه درباریوں میں سرافواز هیں هم نه علموں میں شایان اعزاز هیں هم * نمصفعت میں حرفتمیں ممتاز هیں هم نه علموں میں شایان اعزاز هیں هم خ

نه رکهتم هیں کچهه منزلت نوکري میں نه حصه همارا هي سوداگري ميں

داؤل نے کی هی دری گت هماری * بهت دور پهنچیهی نکبت هماری گئی گذری دنیا سے عزت هماری * نهیں کچهه أبهرنے کی صورت هماری

پڑے ہیں اک آمد کے ہم سہارے رقع پنہ جنت کے جہتے ہیں سارے

سياهت کے گوں هيں تعمرد سفرهيں ، خدا کي خدائي سے هم بي خبر هيں يہه ديراريں کيورکي جر پيش نظرهيں ، بهي اپنے تزديک حد بشر هيں .
هيں تالاب ميں محيلياں کجہة فراهم

رهي أن كي دنيا رهي أن كا عالم

بہشت اور اوم سلسیقل اور کوٹر * پہاتے اور جاکل جزیرے سمندر اسی طوح کے اور بھی نام اکثر * کتابوں میں پڑھتے رہے ہیں برابر

په جېتک نه ديکهي کهيل کس يقيل پر

که یهم آسمال پر هیں یا هیں زمیں پر

ولا ہے مول پونچی که هی اصل دولت ، ولا شایسته ملکوں کا گنج سمادت ولا آسودلا فومزں کا راس البقاعت ، ولا دولت که هی رقت جس سے عبارت

نهيں أس كي وقعت نظر ميں هماري

يو تهي مقت چاتي بوبان ماري

اگر هم سے ماکنے کوئی ایک پیسا ، تو هوگا کم و دیش بار اُس کا دیلا مگر هاں ولا سرمایه دون و دنیا ، که ایک ایک است هی اسول جسکا

نہیں کرتے خست اُرائے میں اُس کے بہت ہم سخی ہیں لٹانے میں اُس کے

اگر سانس دن رات کے سب گنیں ہم * تو تعلیں گے انقاس ایسے بہت آگم که ہو جن میں کل کے لیائے کچھے قراہم * برتھیں گزرے جاتے ہیں دن راسانهم

نهيِّن كرئي گريا خبردار هم •ين كه يهه سانس آخرهين ابكرائي دم مين

گذریئے کا وہ حکم بردار کتا ، که بهیروں کی مردم هی رکهرال کرتا ، جو ردرز میں هوتا هی پائے کا کوت کا ، تو وہ شیر کی طارح پھرتا هی دهور آ

کر انصاف کیجیئے تو ھی ھم سے بھار که غافل نہیں فرض سے اپنے دم بھر

و قرمیں جوسبرالعیں ط کرچکی ہیں * ذخیر عورایک جنس کے بهرچکی هیں مرایک برجهه بارایت سود مرچکی هیں * هرئیں تب هیں زند که جب سرچکی هیں

أُمني طارح رأة طلب مين هين بريا بهت دور الهي أنكو جنان هي گويا کسي رقت جي بهرکے سرتےنهيں ولا * کبهي سير محمنت سے هوتے نہيں ولا بضاعت کو اپلي ڈبرتے نہيں ولا * کوئي لمحت بيمار کهرتے نهيں ولا نه چلنے سے نهمتے نه اُکتاتے هيں ولا بہت برہ گئے اور بوقے جاتے هيں ولا

مکر هم که ابنک جهارته رهیں هیں * جمادات کی طرح بار زمیں هیں جهارت کی طرح بار زمیں هیں جهارت میں هیں اسے کموری نهیں هیں * زمانه سے کمچهه ایسے فارغ نشیں هیں

کہ گریا۔ ضروري تھا۔ جو کام کرنا وہ سب کرچکے ایک باقی ہی مرنا

بهاں اور هفن جاني قومين گرامي ، خود اقبال هي آج أن كا سلامي تحوارت مين مينازدولت ميں نامي ، زمانه كي سانهي ترقي كي حامي

نه فارغ هیں اولان کی تربیت سے نہ دیت سے نہ دیر هیں قوم کی تقویت سے

دکاں اُنکی هی اور بازار اُن کا ب بنج اُن کا هی اور بهوار اُن کا زمانه میں پییلا هی بیرپار اُن کا به هی پیرو جراں برسر کار اُن کا مدار اهلکاری کا هی اب اُنهیں پر

أنهيس كے هيں ارفس أنهبى كے هيں دفتر

معزز هیں هر ایک دربار میں وہ * گرامی هیں هر ایک سرکار میں وہ نه رسوا هیں عادات و اطرارمیں وہ نه بدنام گفتار و کردار رمیں وہ نه بدنام گفتار و کردار رمیں وہ نه رسوانہ سے انکار آن کو نه محفت مشقت سے کچھے عار آن کو

جرگرتے هیں گر کرسنبهل جاتے هیں وہ * پڑے زد تر بچ کر نمل جاتے هیں وه هراک انتھے میں جاکے تعلی جاتے هیں وہ جہاں رنگ بدلا بدل جاتے هیں وه

ھر اک رفت کا متنفا جانتے ہیں زمانه کے تدرر رہ پہنچانتے ہیں

مگر هي هماري نظر اتني اوننچي * كه يكسان هيوان سب بلندي و پستي نهين اب تك اصلاخير هم كريهههي * كه هي كون مردار كتيا ترقي

جدهر کورل کر آنکه هم دیکهتے هیں زمانه کو اپنے سے کم دیکهتے هیں

وَمِائِهِ كَا ذِينِ رَاتِ هِيْ يَهِمَ. اشَارَة ﴿ كَهُ هِي أَشَتِي مَدِنَ مَهِرِ يَهِانَ كُوْرَا نَهِيْنَ يُهِرْدِي جَنَ كَوْ مَهْرِي كُوارا ﴿ مَجِهِ أَنْ سِهِ كَرِنَا يُرْتِ كَا كَنَارَةِ سَدَا ايكَ هِي رَجْ نَهِيْنَ نَازُ جَلِيْنِ حِلُو تَم أَدْهُر كُو هُوا هُو جَدَهُر كِي

چەن مهر ورا آچىي هى خزال كى * پورى هى نظر دور سے باغبال كى مدا اور هى بلبل نغمه خوان كى * كوئى دم ميں رحلت هى اب كلستانكى

تباهی کے خواب آرہے ہیں نظر سب مصیّبت کی ہی آنیوالی سعور اب

فلاکت جسے کیئے ام الجرائم ، نہنں رہتے ایمان په دل جس سے تایم بناتی هی انسان کو جو بہائم ، مصلی هیں دل جمع جس سے تعمائم وہ بوں اہل اسلام پر چھارهی هی

که مسلم کی گریا نشانی یہی هی

کھیں مکر کے گُر سکھائی ھی ھم کو * کھیں جھرت کی لواکاتی ھی ھمکو خیانبت کی چالیں سجھانی ھی ھمکو * خوشامد کی گھاتیں بتاتی ھی ھمکو

فسیں جب بہت پاتی نہوں کارگو ولا تو کرتی هی آخر کو دربوزلا گر ولا

یهاں جتابی قرمیں هماری سواهیں * هزار آنمیں خوش هیں تو دویداوا هیں یہاں لاکھہ میں دو اگر اغلیا هیں * قو سونیم بسمل هیں باقی گدا هیں خوا کام غیرت کو قرمائیں گو هم تو سمجھیں کہ هیں مبتدل کستدر هم

بھارے ھیں گردش نے جو خاندائی ، نہیں جانتے ہسکہ روثی کمانی دلی میں میں علی کو زندگائی دلی میں میں مانگ کو زندگائی

جہاں قدر دانوں کا ہیں کورچ پاتے پھنچیتے ہیں راں مانکتے اور کھاتے

کہیں باپ دادا کا هیں نام اداء * کہیں روشا أي سے هیں کام ایاد کہیں جورات وعدوں په هیںوام لیاتے * یو نہیں هیں ولا دیدے کےدمدام لیاتے

بزرگوں کے نازاں ہیں جس نام پر ولا اُسے بدھیاتے بیرتے ہیں در بدر ولا یہ کیں قملک اُن تازہ آنت زدوں کے ب بہت کم زمانہ ہوا جن کو بکرے ا ابھی ایک عالم ہی آگاہ جن سے به که هیں کسکے بیٹے وہ اور کسمیے پرتے اور کسمیے پرتے حس

حسب أور نسب جن لا پهنجانتے هيں

مکر ست چکا جن کا نامونشان هی * پرانی هوئی جنکی اب داستان هی فسانون می قصون میں جنکی ایک جہاں هی اسکان می فسانون میں قصون میں جنکانیاں هی * بہت نسل پر ننگ اُن کے جہاں هی فسانون کیوں اب نہیں اُن کی قدر اور پرسش کیوں اب

أنها نهيك تك كوثي دينا نهيل إب

بهت آک پامیں کی سلکانے والے ، بهت گانس کی گلهریاں لانے والے بهت دربدر مانک کر کیانے والے ، اللہ علیہ والے والے

جو پرچھو که کسکان کے هیں ولا جوهر تو تعلینگے نسل مارک اُن میں اکثر

انہدں کے بزرگ ایک دن حکمراں تھے * انہدں کے پرستار پدرو جراں تھے انہدں کے درستار پدرو جراں تھے انہدں ما من عاجو و تانواں تھے * یہی موجم ریام و اصفہاں تھے

یہی کرتے تھے ملک کی گلہ بانی انہیں کے گھروں میں تھی صاحت قرائی

یہ اے قوم اسلام عبرت کی جا ھی ۔ کہ شاھوں کی اولان در در گدا تھی ا جسے سنٹے افلاس میں مبتلا ھی ، جسے دیکیٹے مفلس و بیٹوا تھی نہیں کوئی اُن میں کیانے کے قابل

اگر ھیں تر ھیں مانک کھانے کے قابل

نهيى، انكلي كا طريق إيك هى يهال ﴿ كَدَائِي كِيهِينَ صَوْرَقِينَ لَتَ اللَّهِ يَهِالَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ا نهين حصر كلكلون به كديم كري يهال ﴿ كَوْنُي دَلَّمَ وَمَاكِمُونَكُو هَي كَيَا كَمَيْ يَهِالَ

> بہت ها تهد پييلائي زير ردا هيں جيش اُجانے کيورن ميں اکثر گدا هيں

بہت آپ کر کہت کے مسجود کے بائی * بہت بلکے خود میں خاندا نی بہت سیکھہ کر اوحہ و سوز خوانی * بہت مدے میں کرکے رنکیں بیانی

بہت آستانی کے خدام بی کر پڑے مانکتے کیاتے چرتے ھیں در د

کربن نرکوي بهي تو يے عزتي کي * جو روتي کيائين نو يے حر متي کي کهيں پائين خدست تو يے عزتي کي * قسم که ٿيدان کي خوش قسمتي کي امهرور نکے بنتے هيں جب يهم مصاحب

تو جاتے ھیں ہوکر حمیت سے تائب

کہوں اُن کی صحبت میں گانا بجانا ، کہیں مسخود بن کے هسلا هنسابا کہیں پہیٹیاں کہہ کے انعام پانا ، کہیں چھوڑ کر گالیاں سب سے کھانا بہہ کام اور بھی کرتے هیں پر نہ ایسے مسلمان بھائی سے بن آئیں جیسے

اسهروں کا عالم نه پوچهو که کیا هی * خمیر اُن کا اور اُنکی طینت جدا هی سؤارار هی اُن کو جو ناروا هی شوارار هی اُن کو جو ناروا هی شوریعت هرئی هی نکو نام اُن سے

بہت تشر کرنا ھی اسلام اُن سے

ھر اِک بول پر اُنہے مجلس قداھی * ھراک بات پر وھاں در ست اور بجاھی تم گفتار میں آن کے کوئی خطا ھی * تم کردار اُن کا کوئی ناموا ھی وہ جو کچھ کہ ھیں گھا سکے کون اُن کو بنا یا ندیموں۔ نے قرعون اُن کو بنا یا ندیموں۔ نے قرعون اُن کو

ولا دولت که هی مایهٔ دبن و دنیا ، ولا دولت که هی تو شهٔ راه مقامی سایمان نام کسوی استان کی جس کی حتی سے تمنا ، بوها جس سے آفاق میں نام کسوی

کیا جُس نے حاتم کو مشہور دوراں کیا جس نے یوسف کو مسجواد اخراں

> جہل کے لیئے جو کہ آب بتا ہی رہ اس فرم کے حق میں سعی ہوا ہی

اِدهو ما: و دولت نے یہاں متم دکھایا ، آدهو ساتھم ساتھم اُس کے ادبار آیا ، پڑا آکے جس گھر پہ ثروت کا سایا ، عمل وہاں سے برکت نے اپنا اُٹھایا

نہیں راہ*ں* بہاں چار پسے کسی کو مبارک نہیں جیسے ّپر چیرنٹی کو

سمجھتے ھیں سے عیب جن عادتوں کو * بھائم سے نسبت ھی جن سیرتوں کو چیھاتے ھیں ارباش جن خصاتوں کو * نہیں کرتے اجلاف جن حرکتوں کو وہ بھاتے ھیں ارباش جن خصاتوں کو ھیں شہر صادر

نه خوف خدا هی نه شرم پیمبر

طبيعت اگر لهو و بازي په آئي * تو دولت بهت سي اسي مين التائي جو کي حضرت عشق نے رهنمائي * تو کودي بهرے گهر کي دم مين صفائي يهر آخر للے مانگنے اور کهانے

یونہیں مت گئے بہاں ہزاروں گھرانے

نه آغاز پر اپنے غور أن كو اصلا ، نه انجام كا اپنے كچهه أن كو كهتما نه فكر أن كو اولاد كي تربهت كا ، نه كچهه ذلت قوم كي أن كو پروا نه حتى كوئي دنها په أن كا نه ديں پر

خدا کر رہ کیا منه دکھائینگے جائر

كسي فرم كا جب ألته هى دفتر ﴿ بو هوته هيں مسم أن مهن بها ونكر كمال أن ميں رهته هيں بافي نه جوهر ﴿ نه عقل أن كي سادي نه ديں أن كارهبر

نه دنیا میں ذلت نه عوت کي پروا نه عقبی میں دوزخ نه جنت کی پروا

نه وطاوم کی آلا و زاری سے قرنا ، نه مغارک کے حال پر رحم کرنا ، هواؤ هوس وین خودی سے گذرنا ، تعیش وین جینا نمایش په مرنا

سدا خراب غناست مهن بیهرش رهنا دم نوع مک خود فواموش رهنا

پریشاں اگر قعط سے اک جہاں می ہ تو بیفکر میں کیرنکہ گھر میں سماں می اگر باغ اُست میں فصل خزاں می ہ تو خرش میں کداپنا چمن گلفشاں می

بنی نہم انساں کا حق آنید کیا ہی وہ اک نوع نہم بشر سے جدا ہی کہاں بندگان ذلیل اور کہاں وہ ، بسر کرتے ہیں بے غم قوت و ناں وہ پہنتے نہیں جز سمور و کتاں وہ ، مکاں رکھتے ہیں شک خلد و جنال وہ ، مکار کھتے ہیں شک خلد و جنال وہ ، سواری قدم بھو

نہیں رہتے ہے نغتہ و ساز دم بھر

كەر بستەھىسلوگ خدەستەمىس أنكى « كلو لالەرھتى ھەن سەخدىستە ھى أنكى ، ئىلسىت بەرى ھى طىيعىت مىس أنكى « ئىزاكىت سو داخل ھى عادىسە بەرى مەرىسىسە شەرى ، ئىلسىت بەرى دواۋس مىس مىسك أن كى أتهتا ھى تھىروس

ولا پوشاک میں عطر ملتے هس سهررس

یه هوسکایههیں آن کے همچنس کیونکر * نهیں چین جن کو زمانه سے دم دهر سواري کو گهرزا نه خدمت کو نوکر * نه رهنے کو بستر

پہننے کو کبرا نه کہانے کو روٹی جو تد بیر اُلٹی تو تقدیر کھوٹی

یه یها سبق تها کتاب هدی کا * که هی ساری مخطرق کنبه خدا کا وهی دوست هی خالق دوسوا کا * خالیق سے هی جس کو رشته ولا کا

یہی ھی عبادت یہی دبن و ایمان که کام آے دنیا میں انسان کے انسان

عمل جن کا تھا۔ اس کلم متھی پر ، وہ سر سبز ھیں۔ آج روئے زمیں پر تفرق ھی آن کو کھین و سمیں پر ، مدار آدمیت کا ھی اب اُنھیں پر

شریعت کے جو هم نے پیمان قررے وہ المجاکے سب اهل مغرب نے جورے

سمتجهید هیں گموالا جن کو مسلمان * نهیں جن کو عقبی میں اُمید غفران نه عمدی میں حور جن کے نه غلمان نه حصمه میں قردوس جندے نه غلمان

پس از مرگ دوزخ تهکانا هی جن کا حمیم آب و زقرم کهانا هی جن کا

> يهة تمغا تها گريا كه حصه أنهين كا كه حب الرحان هي نشال سرمنين كا

امهررس کی درلت غریبوں کی هست * ادیبوں کی انشا حکیموں کی حکمت فصیحوں کے خطابے شجاعوں کی جرأت * سپاهی کے همیار شاهوں کی طاقت

دلوں کئي آميدين أمنگون کي خوشيان سب اهل رطن اور وطن پر هين قربان

عربے أن كا جو تم عياں ديكھتے هو ، جهاں ميں أنهيں كامران ديكھتے هو • طيح أن كا سارا جهان ديكھتے هو * أنهين برتر از أسمان ديكھتے هو

یہہ شرے میں اُنکی جوانمودیوں کے

نتیجے هیں آپس کی هم دردیوں کے

غني هم مهن هن جو که ارباب همت پ مسلم هي عالم مهن جنعي سخاوس اگر هي مشايخ سے اُن کو عقيدت پ تو هي پهر زادون په وقف اُنعي دولت

نکسے میں دن رات ومان عیش کرتے

پہ نوکر ھیں جتنے وہ بھوکے ھیں مرتے

عمل واعظوں کے اگر قول پر ھی ہ تو بخشش کی اُمید ہے صوف زرھی نماز اور روزہ کی عادت اگر ھی ہ تو روز حساب اُنکو پھر کس کا گر ھی

اگر شهر میں کرئی مستجد بلادی

تو فردوس ميں نيو اپني جمادي

عمارت کی بنیاد ایسی اُٹھائی * نه نعلے کھیں ملک میں جسما ثانی تماشوں میں ثورت روں کی اُڑائی * نمایش میں دولت خدا کی لٹائی

چہتی بیاہ میں کرنے لاکھرں کے سامال بہم هیںاُنکے ارماں یہمھیںاُنکی خرشیاں

مگر دبن برحق کا برسیدة ایران • تزلول میں مدسسے هیں جسکے ارکان زمانه میں هی جوکوئی دن کا، ہمان * نه پائیں کے دھوندا جسے پهرمسلمان

> عزيزوں نے اُس سے توجه اُٹھ^الي عمارت کا هی اُس کي الله والي

پرى هنىسب أجرى هرئي خانقاهيى * ولا درويش و سلطان كي أميد كاهين كهاي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين الله فرشتون كي پرتي تهين جهان علم باطن كي راهين كي راهين كي برتي تهين جهان علم باطن كي راهين كي برتي تهين جهان علم كي برتي تهين حي برتي تهين جهان علم كي برتي تهين حي برتي تهين حي برتي تهين جهان علم كي برتي تهين حي برتي تهين حي برتي تهين جهان علم كي برتي تهين حي برتي تهين حي برتي تهين حي برتي تهين حي برتي تهين كي برتي كي برتي تهين كي برتي برتي كي برتي

کہاں ھیں وہ جذب الہی کے پھندے کہاں ھیں وہ اللہ کے پاک بندے وہ علم شریعت کے ماہر کدھر ھیں * وہ اخبار دبنی کے مبصر کدھر ھیں امراي کدھر ھیں عفاظر کدھر ھیں * محدث کہاں ھیں عفسر کدھر ھیں

ولا منجلس جوكل سرنسر تهي تجراغان جواغ أب كهين تمثانا نهين وهان

مدارس وہ تعلیمدین کے کہاں ھیں ، مراحل وہ علم و یقیں کے کہاں ھیں وہ ارلان شرع متیں کے کہاں ھیں ، وہا کوئی آمت کا ملجا نہ ماری

ر ري ري . - - دي . نه قاضي نه مفتي نه طرقي نه ۱۸

کھاں ھیں وہ دینی کتابرں کے دفتر ﴿ کہاں ھیں آوہ علم الٰہي کے ٠نظر چال ایسی اس نوم میں باد صرصر ﴿ بِجِهِين • شعلين نور حتى کي سراسر

رها كوئى ساه الى نه مجلس وي باتي صراحي نه طنبور عطرب نه ساقى

بہت لوگ بن کر ہوا خواد أمت * سفیہوں سے ماوا کے اپنی فقیات سدا گوں درکارں نومت به نومت * پوے پهرتے هدل کرتے تحصدل دوات

بہت تہدرے هیں اسلام کے رهنما اب لقب انکا هی وارث انبیا اب

بہت ارگ پھروں کی اولاد س کر * نہیں ذاتوالا میں کچھ جلکہ جوھو برا نخر ھی جلکو لے دیکے اس پر * کہ تھے اُن کے اسلاف مقبول داور

کرشے میں جا جا کے جہرتے دکھاتے مریدرں کو میں ارتبے اور کھاتے

یه هیل جاده پیداے راه طریقت * مقام انکا هی ماورائے شریعت انهیں در هی ختم آج کشف و کرامت * انهیس کے هی قبضه میں بندر نکی قسمت

یهي هیں مراد اور بهي هیں مرید اب يہي هیں عابردد اب يہي هیں جنيد اور يهي بابردد اب

بوھے حس سے نفوت وہ تفودر کوئی * جار جس سے شق ہو وہ تحوربرکوئی ، گمہار بادوں کی تعفیر کوئی ، گمہار بادوں کی تعفیر کوئی

یه هی عالموں کا همارے طربقه برا می دهانیا می دهاندوں دایات

کوئی مسئلہ پوچھنے اُن سے جائے * تو گردن پہ بار گراں لیے کے آئے۔
اگر بد نصیبی سے شک آسمیں لائے * تو قطعی خطاب اہل دورخ کا پائے۔
اگر اعتراض اُس کے نکلا زباں سے
تو آنا سلامت ہے دشوار رہاں سے

کبھی وہ گلے کی رگیں ہیں پُھلاتے * کبھی جھاگ پر جھاگ ہیں منفیعلاتے کبھی خوک اور سگ میں اُٹھانے کو عصا ہیں اُٹھانے کبھی خوک اور سگ میں اُٹھانے د

سارس چشم بدور هیں آپ دیں کے ،

نمونہ ھیں خلق رسول امیں کے جو چاھے کہ خوش انسے ملعرہ وانسان * تو ھے شرط وہ قوم کا ھو مسلمان نشان سجدہ کا ھو جویں پر نمایاں * تشرع میں اُس کے نہو کوئي نقصان

لبيس بره رهي هرس نه دارهي چرهي هو ازار اپئي حد سے نه آگے برهي هو

عفابد میں حضرت کا هم داستان هو * هرایک اصل میں قرع میں هنوبان هو حود دول میں انکے دول مدے خوال هو

گر ایسا نہوں ھی تو مردود دیں ھی بزرگوں سے ملنے کے قابل نہیں ھی

شریعت کے احتمام تھے وہ گرارا * که شیدا تھے اُن پر بھود اور نصارے کوالا اُن کی نرمی کا قرآن ھی سارا * خود الدین یسر نبی نے پمارا میں میں میں میں کیا ایسا دشرار اُن کو

کھ موہ بن سمجھٹے لگے بار اُن کو

نه کي اُنکي اخلاق مهن رهنمائي * نه باطن مين کي اُنکي پيدا صفائي په احکام ظاهر کي له بهم برهائي * که هرتي نهين اُنسے دم بهر رهائي

وه دبس جو که چشمه تها خانق نمو کا کیها فلتین اُس کو غسل و رضو کا

سدا امل المحقیق سے دلمیں بل هی * حدیثوں په چلنے میں دبن کاخلل هی فتاروں په بالهل مدار عمل هی * هرایک راے قرآن کا نعم البدل هی

کتاب اور سنت کا هی نام باقی خدا اور نبی سے نهیں کام باقی

جہاں منعتلف موں روایات باهم * کبهی هوں نعمیدهی روایت سے خوشهم جسے عقل رکھے نع هرگز مسلم * أیه هر روایت سے سمجهیں مقدم .

سب اسمیں گرفتار جهرتے برے هیں .

سمنجهم پر هماري يهم پتهر پڑے هيں

کوے غهر گربت کي پوچا تر کافر ، چو تبيرائے بيتا خدا کا تر کافر کھے آگ کو اړنا قبله تو کافر ، کواکب ميں مانے کرشمه تو کافر

مکر مرمارن پر کشاده هیں راهیں

پرستش کریں شرق سے جسکی چاھیں

نبنی کو جو چاهیں خدا کر دکھائیں * اماموں کا رتبہ نبی سے بردہائیں مزاروں په دورات ندریں چوہائیں * شہدوں سے جاجاکے مانگیں دعائیں نہ توحید میں کچھ خلل اس سے آئے

نه الملام بكرے نه ايمان جائے

ولادين جسي ترحيد پهيلي جهال مين * هوا جاره گرحق رهين و زمان مين رها شرك ياقي نه وهم و گمان مين * ولا بدلا گيا آكے هندوستان مين

ھمیشہ سے اسلام تھا جسپہ نازاں رہ درلت بھی کھر بیٹھے آخرمسلماں

تغصنب کہ ھی دشن نوع انساں * بھرےگھر کیئے۔سیلکروںجستے وہران ھرٹی بزم نمرود جس سے پریشان * کیا جس نے فرعوں کو نڈر طوفان گیا جوش میں برلہب جس کے کھوبا

یہ جوس ہی برہب جس کے بھرا دبریا ابر جہل کا جس نے بھرا دبریا

ولایاں اِک عجب بھیس میں جاولاگرھی * چھیا جسکے پردہ میں اُس کا ضرر ھی بھرا زھر جس جام میں سربسر ھی * ولا آب بقا ھمکر آتا نظر ھی

تعصب کر اِک جزو دیں سمجھے هیں هم جہنم کو خلد بریں سمجھے هیں هم

همیں واعظوں نے یہ تعلیم دی هی * که جو کام دیئی هی یا دنیوی هی متعالف کی ریس اُسمیں کرنی بُری هی * نیشاں غیرت دین حق کا یہی هی

> نه ئېيک أحكي هوگو كوئي بات سمنجهو ولا دن كو كهـ دن تو تم رات سمنجهو

قدم گر رہ راست پر اُس کا پاؤ * تر تم سیدھے رستہ سے کترا کے جاؤ پریں اس میں جر دنتیں وہ اُنھاؤ * اگیں جستدر تھرکریں اسمیں کھاؤ چو نملے جہاز اُس کا بچکر بھٹرر سے

تو تم قالدو ناؤ اندر بھنور کے

اگر مسخ هوجاے صورت تمهاري * بهایم مهن مل جاے سهرت تمهاري بدل جاے بالمل طبیعت تمهاري * سراسر بکر جائے حالت تمهاري توسمجهوکه هی حق کی اِک شان به که بهي

هي إك جلوة نور ايمان يهة بهي

نه اوضاع ميون م سے نسبت كسيكو ، نه اخلاق مين تم په سبقت كسيكو نه حاصل بهم كهانوں ميں لذت كسيكو ، نه يهدا يهم پوشش نه زيلت كسيكو

تمهیں نقبل هر علم میں ہر مال هی تمهاري جهالت میں بهي اک ادا هی

کوئي چيز سمجهو نه اپني بُري تم ، رهو بات کو اپلي کرتے بري تم حمايت ميں هو جبته اسلام کي تم ، تو هو هو يديي اور گذه سے بري تم يدي سے نہيں مومنوں کو مفرّت

تمهارس گذاه اور نه اورون کی طاعت

منظالف کا اپنے اگر نام لیجے ، تو ذکر اُسکاذلت سے خواری سے کیجہ کہمی بھراکر طور اس میں نا دیجے ، تیاست کو دیکھوگے اس کے نتیجے

گناھوں سے ھوتے ھو گویا مبرُّاا مختالف یہ کرتے ھو جب تم قبرُّاا

نمستي ميں اور جعفري ميں هو ألفت ﴿ نم نعماني و شافعي ميں هو ملت وهائي سے صوتي كي كم هو نم نفرت ﴿ مقاد كرے لا مقاد يم لعنت

رھے اهل قبلہ میں جنگ ایسی باهم که دیری خدا پر هنسے سارا عالم

کرے کوئی اصلاح کا گر آرا دہ * تو شیطان سے اُس کو سمجھو زیادہ جسے ایسے مفسد سے ھی استفادہ * رہ حق سے ھی بر طرف آسکا جادہ

شریعت کو کرتے ههی بربان دونو ههی مردود شاکرد و اُستاد دونو را دیں جس نے الفت کی بنیاد دالی * کیا طبع دوران کو نفرت سے خالی بنایا اجانب کو جس نے مرالی * هر اک فرم کے دل سے نفرت نکالی عرب اور حبش ترک و تاجیک و دہلم

هوئه سارے شهر و شکر ملکے باهم

تعصب نے اُس صاف چشمہ کو آکر * کیا بغض کے خار و خس سے مکدر بئے خصم جو تھے عزیز اور برادر * نغاق اهل قباء میں پیلا سراسر نہیں دستیابِ ایسے اب دس مسلماں

که هو ایک کو دیکهه کر ایک شادان

ھمارا یہ، حق نها که سب یار هرتے * زمانه میں یاروں کے غمیثورار هرتے سب ایک اِک کے باهم مددگر هوتے * عزیزوں کے غم میں دل افکار هوتے جب الغت میں بوں هوتے ثابت قدم هم

تو کهنا سکتے اپنے کو خیرالاسم هم

اگر بھولتے ہم نک قول پیمبر * که " هیں سب مسلمان باهم برادر برادر هی جب تک برادر کا یادر * معین اُس کا هی خود خداوند داور تو معین اُس کا هی خود خداوند داور تو آئی تک بیرے پہ اپنے تباهی فقیری میں بھی کرتے ہم بادشاهی

والاکهرجسمیں هوں دل ملے سب کے باهم ت خوشی ناخرشی مینی هوں سب باروهدم اگر ایک خوش دل تو گهر سارا خرّم * اگر ایک عمایی دو دل سب کے پر غم مبارک هی اُس قصرشا هنشهی سے

جہاں ایک دل ہو معدر کسي سے

اگر هو مدار اِ سبته تحقیقق دیں کا ، که هی دین والوں کا برتاؤ کیسا کهرا اُن کا بازار هی یا که کهراا ، هی قرل و فرار ان کا جهراا که سنچا

> نو ایسے نمونے بہت شاذ ہیں یہاں که اسلام پر جس سے قایم ہر بُرہاں

میدالس میں غیبت کا زور اسقدر هی * که آلود؛ اِس خون میں هر بشر هی نه بهائی کو بهائی سے حذر هی * نه مُدُ کو صوفی کو اس سے حذر هی

اگر نشهٔ می هر غیبت میں پنہاں تر هشیار پائے نه کرئی مسلماں جنہیں چار پیسے کا مقدور ھی بہاں ، سمنجیتے نہیں ھیں رہ آنسان کو انساں ی مرافق نہیں جن سے ایام درراں ، نہیں دیکیہ سکتے کسی کو وہ شاماں یں ہا

حسد کے مرض میں عی رنجور کوئی

اگر مرجع خاق هي ايک بهاڻي ۽ نهين ظاهرا جس مين کوئي بُرائي بها جس کو کهتي هي ساري خدائي ۽ هراک دلمين عظمت هي جسکي سماڻي

تو پرتی هیں اُس پر اگاهیاں فضب کی کینتا ہے کائنا سا آعہوں میں سب کی

بھوتا ھی جنب فرم میں وئی اس کر * انہی نخمت و اقبال نہے جسکے باور ابھی گردنیں جہتی بیبی حسالے درور * مگر کر دیا آب زمانے نے یے ور برطاھر، یں گُڑھنے ھی پر خرش ھیں حی میں

که هدرد هتیه آبا اک مفلسی میں

اگر اک جوانموں هم درد انسان ۾ کونے قوم پر دل سے جان اپنی قوبان ہو خود دوم أسى پر اگئے ہوتان سے دہان سے که هی أسكي كوئي غرض اسمين پنهان

وگرنه بچی کیا کسی کو کسی کی دیه چالین سراسر هین خود اطلبیکی

نهو ایک بهائی کا پر بول بالا

اگر پاتے هيں در درارن ميں صفائي * تر هيں آالا اُس ميں طرح جدائي نهني در گربھرن ميں جسدم لرائي * تر گريا تمنا هماري برآئي

> س إس سے نہیں مشغلہ خوب کوئی ساشا نہیں ایسا سرغوب کوئی

نملب میں بدنیتی میں دغامیں * نمود اور بناوت فربب اور رہا میں سمایت میں بہتان میں افتوا میں * کشی درم انکانه و آشنا میں

یہ داؤگے رسوا ؤ دی نام ہم سے بزھے پہر نہ کیرں شان اسلام ہم سے خوشامد میں هم کوره قدرت هی حاصل ، که انسان کو هر طوح کرتے هیں مائل کہیں احمقوں کو بتائے هیں عائل ، کوبی هوشیار ذکو کرتے هیں غائل ، کہیں احمقوں کو بتایا کسی کو چو هایا ، بو نہیں سیکو وں کو اسا می بنا یا ، " " ، " ،

روایات پر حاشه ای جوهانا * قسم جهرات وعدوں په سربار کهانا اگر صدح کرنا ترحد سے بوهانا * مذصت په آنا تو طوفان آثهانا یه، هی روز مولا کا یهای آن کے عنواں

قصاحت میں ہے مثل هیں جو مسلمان

اً سے جانتے ھیں ہڑا اپنا دشدن * ھمارے کرے عیب جو ہم په روشن تصیحت سے نفرت هی ناصح سے ان سی * سمجھتے هیں هم رهنداؤں کوره زن

بہیعیب هیسب کو کهریا هیجس نے همیں ناؤ بهرکر ذّبریا هی جس نے

وہ عہد هماہوں جو خیرالقروں تھا * خلافت کا جبتک کہ قایم ساہوں تھا نہوں تھا اللہ معالی خیر و برکت کا هودم قزوں تھا خصاں خیر و برکت کا هودم قزوں تھا عدالت کے زبور سے تھے سب مزین

هِهِ ا ر ر پهولا تها احمد كا كلشن

سعادت يرى أس زمانه كى يهة تهى • كهجيكاي تبى گردن تصيحت په به يكي نه كرتى تهي حتى كي أنهيل يات كروي نه كرتى تهي حتى كي أنهيل يات كروي غلامون سے هو جاتے تهے بند آتا

خلیفه سے لرتی تهی ایک ایک برهیا

نبي نے کہا تھا جاھیں فخر اُست ، جنھیں خلدکی مل چکی تھی بشارت مسلم تھی عالم میں جن کی عدالت ، رہا مفتخر جن سے تخت خلافت

> وہ پھرتے تھے راترنکو چھپچھپ کے دردر که شرمائیں اپنا کہوں عیب سن کر

مگر هم که هیں دام ودد هم سےبہتر * نه ظاهر کہیں هم میں خربی نم ضمر الله الله علی الله میں جرهر نه اقران و امثال میں هم مرتر . * نه اجداد و اسلاف کے هم میں جرهر

نصیحت سے ایسا ہرا مانتے ہیں که گریا هم اپنے کر پہنچانتے ہیں نبوت نه گر ختم هوتي عرب پر * كرئي هم" په مبعرت هرتا پيمبر تو هی جيسے مذكور قرآل كے اندر * ضلالت بهرد اور نصاری كي اكثر يونهيں جو كتاب أس پيمبر په آتي و لا گوراهياں سب هماري جتاتي

هدر هم میں جرهیں ولا معلوم هیں سب * علوم اور کمالات معدوم هیں سب چلن اور اطوار مدموم هیں سب * فراغت سے دولت سے محروم هیں سب

جهائت نهیں چهرزني سانهه دم بهر تعدمب نهیں بر هنه دیا قدم بهر

ولا تقو دم، پارینہ ہو تانیوں کی * ولاحکمت کہ ہی ایک دھو کے کی لگی ہمتے کہ ہوں کے گئی ہمتے کو انہوں کے کی لگی ہمتے ہوں ۔ انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی

أسے وحي سے سمجھے هيں هم زيادة كوئي بات أس ميں نہيں كم زيادة

زور اور ترربت و انجهل و قرآن ، بالاجماع هين قابل نسم و نسهان مير المهة كثر جو أصول اهل بونان ، نهين نسم و تبديل كا أن من اسكان ، كر لمهة كثر حول المل بونان ، نهين منها على عنه آثار دنها

وي ما كيهي كوئي شوشة نه أن كا

نتابیج هیں دو مفرنی علم و فن کے * وہ هیں هند میں جاوہ گرسوہرسسے نعصہ نعصہ نعصہ سکتے

دارس پر هين نقش اهل يونان کيرائهن جر اب وهي أنوے تر ايمان نام الائهن

اب إسى فلسقه پر هيں جو ، رنےوالے * شفا أور مجسطى كے دم بهرنے والے ارسطار كي چهوكيت به سردهرنےوالے * فلا طوس كي اقتدا كرنے والي

وہ تیلی کے کچھہ بیل سے کم نہیں ہیں پیرے عمر بھر ادر جہاں سے رعمی ہیں

> کہ گردن کو وہ رات کہدیں زبان سے در منور کے چیوردں أسے اک جہاں سے

سوا اِس کے چو آئے اُسکو پرهادیں * اُنہیں جوکچیم آنا هی اُسکوہتادیں وہ سفکھی میں جونرلیاں سبسکھادیں * میاں مثبو اپنا سا اُس کو بنادیں یہم لے دیمے هی علم کا اُن کے حامل

إسى ير هي فنخر أن كو بين الاماثل

نہ سرکار میں کام پانے کے قابل * نہ دربار میں ایب ھلانے کے فائل : نہ جاکل میں ریور چرائے کے قائل * نہ بارار میں بوجہہ اُٹھانے کے فائل : نہ چاکل میں ریور چرائے کے قائل * نہ بارار میں بوجہہ اُٹھانے کے فائل :

ولا کورٹے گئے اور نعلیم پاکر

جوپوچھوکه حضرت نے جو کچھه پوهاهی * موادآپ کی اسکے پوهام سے کیا هی مفاداس میں دنیا کا یادبن کا هی * نتیجه کرئی دا که اس کے روا هی مفاداس میں دنیا کا یادبن کا هی * نتیجه کرئی دا که اس کے روا هی

جواب اس کا لیکن نه کنچهم دیسکیر گے

نه حجت رسالت پالسائے هيں وہ جانه اسلام کا حق جانساتے هيں وہ نه قرآن کي عظمت کاسائے هيں وہ نه حتی کي حقیقت بالسائے هيں وہ دلا قرآن کي عظمت کليلين هيں سب آج بينار أن کي

نهيں چاتي توبين ميں ناوار أن كي

پڑے اُس مشقت میں هیں روسراپا * نتیجہ نہیں اُن کو معلوم جس کا گئیں بورل آئے کی بھنزیں جو بنیا * اُسی راہ پر پرلیا سارا گلا

نهیں جانتے بہم که جانے کدھر ھیں کئے بیرل رستہ وہ یا راہ پر ھیں

ا نال أنكي كوشش كي هي صاف ايسي * كه كهائي كهين بتدرون نے جو سردي ادم اور أده رديرنك آگ قهراتي * كهين ، وشني أن كو وائي نه أس كي

اودی ہم اندے ہادے کیا ہدہ اوحس نے سس لا سا ہے الانتی

لیا جائے تھام اور سب نے اُسی دم * کھا گھانس پھونسی اُسھ لاکر فراھم لاک فراھم لکے اُس کو سلکانے سب ملکے پھم * وہ کچھ آگ سلکی نمسودی ہوئی کم

دو نھنوں رات ساری اُنھیں نے گلوائی مکر اپنی معطنت کمی راحت الد پائی گزرتے تھے جو جانور اُس طرف سے ، جباس کشمکش میں اُنہیں دیکھتے تھے مطاب سے اپنے کہ شرہ اُئیں وہ وہ مکر اپنی کد سے نہ باز آتے تھے وہ

والمت به اور ألله عُزّاته تهم وه

نہ سمجھے و جب نک ہوادن نہروشن * اسی طرح جو میں حقیقت کے دشمن نہ جہاریں گے گرد تو ہم سے داس * پہ جب ہوگا نور سحو لمعم انکن بہت جاد ہوجائے کا آ شکارا

که جائنی کو سمجھے تھے وہ اگ شرارا

رہ طب جسیم غش ھیں ھارے اطبا * سمجھتے ھیں جس کو بیاض مسیحا بنانے میں ھی ابتدل جسکے بہت سا * جسے عیب کیطرح کرنے ھیں اخفا فنط چند فسخوں کا ھی ولا سفینہ

چلے آئے ہیں جو که سینه بسیله

نه آن کو نباتات سے آگھی ھی ت نه اصلا خبر معدنیات کی ھی نه تشریم کی لے کسی بر کہلی ھی ت نه علم طبیعی نه کیمستری ھی نه پانی کا علم اور نه علم ھوا ھی

مریشرں کا اُن کے نگہباں خدا ھی

نه فانوں موں اُن کے کوئی خطا ھی ، نعمفنوں میں اناشت رکھا ہی جاھی سدیدی میں اکہاعی جو سچیدسیاھی ، نغیسی کے هرکول پر جاندا ھی

ساف لکھک گئے جو قهاس اور گماں سے صحیفے عهل اُدرے هرئے آسمان سے

ولا شعر اور فدائد کا ناپاک دفتر * عفرنت میں سفتاسسے جوهی دوتر ولا شعر اور فدائد کا ناپاک دفتر * ملک جسسے شرماتے هیں آسمان پُر

ہوا علم و دس جس سے تاراج سارا وہ ھی ھف نظر علم انشا ھمارا

درا شعر کہنے کی گر کیچه سزا هی * عبث جهرت بکنا اگر ناروا هی نر ره مستمع جس کافاضی خدا هی * وقررجهاں نیک و بدکی جزاهی

> تنهار وال چهرف جانهنگ سارے -د بام کو بهردینگ شاعر همارے

ومانه میں جگنے قلی اور نفر هیں * کمائی سے اپنی ولا سب بهرافروهیں گویئے امیروں کے نور نظر هیں * کفائی بهی لے آتے کنچهه انگ کوهیں ممر اس تب دق میں جو مبتلا هیں ممر اس تب دق میں جو مبتلا هیں

خدا جائے وہ کس سرض کی دوا ھیں

جوسقے نہ ھوں جے سے جائیں گئر سب * ھو میلا جہاں گمھوں دھوبی اگر سب بنے دم پہ گر شہر چھوڑبی نفر سب * جونه و جائیں مہرتوگندے ھوں گیر سب په کر جائیں ھجرت جو شاعر ھمار ہے۔

په مر خوانين العجرت جو سادر ساريد کهين ملکم "خس کم جهان پاک"ساريد

عرب جنو تھے دنیامیں اس فن کے بانی * نعتها کوئی آفاق میں جنکا ثانی زمانہ نے جن کی فصاحت نہی انی * مثادی عزبزوں نے اُنکی نشانی * مثادی عزبزوں نے اُنکی نشانی * سب اُن کے هذر اور کمالات کھوگر

رہے شاعرمی کو بھی آخر ڈرکو

ادب میں پڑی جان اُنکی زال سے * جلا دبل نے پائی اُن کے بیال سے سفان کے لیائی کا لیائی کا لیائی کے لیان سے سفان کے لیائی کا لیائی کا لیائی کا اُن کے شعروں سے اخلاق صیقل میں کے شعروں سے اخلاق صیقل

پڑی اُن کے خطبیں سے عالم میں ہل چل

خلف أنه یاں جو کهجادو بیاں هیں * فصاحت میں مقبول پیروجواں هیں بلغت میں مشہور هندوستان هیں * ولائچهمهیں تولیدیکی اسکردکے بال هیں

که جب شعر میں عمر ساري گٽوائيں نو بهانڌ أنكي غزلين مجالس من لائين

طوایف کو از ر هیں دیوان اُن کے .* گوبوں په بیحد هون احسان اُنکے نمائے هیں دیوں میں ارمان اُن کے * ثنا خوان هیں ابلیس وشیطان اُنکے

که عقابل پر پرداے دیئے ڈال: اُنہوں نے همیں کردیا فاغ البال اُنہوں نے

شریفوں کی اولاد بے نربیمت هی * تباہ اُنکی حالت بوی اُنکے کس هی کسی کو کدوتر اُزائے کی دهت هی

چرس اور گلتھے په شهدا هی کرئي مدک اور جاتم، کا رسیا هی کرئي سدا کرم انظار سے اُن کی صحبت * هر اِک رند و اوباهی سے اُنکی ملس پرتھ لکھوں کے سایت سے اُنکو رحشت * مدارس سے تعلیم سے اُن کو نظرت کمیڈون کے چرگ میں عمریں گلوانی

أنهين كاليال ديني اور آپ كهاني

نه علمي مدارس ميں هيں اُن کو پاتے ، نه شائسته جلسوں ميں هيں آتے جاتے په ميلرں کي رونق هيں جاکر توهاتے ، پورے پهرتے هيں ديکھتے اور دکھاتے .

کتاب اور معلم سے پهرتے هيں بھاکے

مکر ناچ گانے میں میں سب سے آگے

اگر كيته أن پاك شهدرسكي گنتي • هوا جن كے پهاو سے بنهكو هي جالتي ملي خاندانوں كي جن سے نزرگي ملي خاندانوں كي جن سے نزرگي تو بهتا جستادر خانتا برباد هرنگے

ولا سب إن شريفوں كي اولاد هونكي

هوڻي أنهي بچون دون بون پاسباني * كه قيدي كي جيسي كاتي زندگاني لکي هونے جب كچهه سمجهه بوجهه سهاني * چوهي بهرت كي طرح سر پر جوالي يس إب گهر مين دشوار تهمنا هي أن كا

ہس ہے جور میں صور عیدہ عی ان کا اکھاروں میں تکیوں میں رمنا ھی اُن کا

نشه میں می عشق کے چور هیں ولا * صف فرج وگل میں محصور هیں ولا غم چشم و آبرو میں رنجور هیں ولا * بہت هاته سے دل کے مجبور هیں ولا کربی کیا کہ هی عشق طینت میں اُنکی

حرارت بهري هي طبيعت مين أن^کي.

اگر ششجهت مهر كوئي داربا هي * نو دل أنكا ناديدة أس پر ندا هي اگر خواب مهر كچهة نظر آگيا هي * تر ياد أسكي دورات نام خدا هي

بھری سب کی وحشت سے روداد ھی داں جسے دیکھوئی قیس و فرھاد ھی یاں

اگر ماں هی دکھیا نو أن كي بلا سے * اداهيم هي باوا تو أن كي بلا سے جو هي گنبا تو أن كي بلا سے جو هي گنبا تو أن كي بلا سے

جنہوں نے لکالی ہو لو دارہا سے غرض پور اُنہیں کیا رہی اسوا سے

نه کالی سے دشنام سے جی چرائیں * نه جرتی سے پهزار سے «حجائیں جرمیاری میں جائیں ترفتنے اُٹیائیں ، جرمعفل میں بیٹین ترفتنے اُٹیائیں ،

لرزتے ھیں ارباش اُن کی ھنسی ؑ سے گربزاں ھیں رند اُن کی ھنسایکی سے

سپرتوں کو اپنے اگر بیاۃ دیجے * تو بہرؤںکا بوجیه اپنی گردن پداہجے جو بیتی کے پیوند کی فعر کیجے * نو بد راہ میں بہاسچے اور بہنینجے

یهی تجهینکتا کو بکو گهر بگورهی یهو کو تیکانا نه بیتی کو در هی

ئه مطلب نکاري کا اِن کو سلیقه * نه در بار داري کا اِن کو سلیقه نه اُمید واري کا اِن کو سلیقه * نه خدمت گذاري کا اِن کو سلیقه قلی یا نفر هو تو کچهه کام آئے

مکر اِن کو کس مد میں کوئیکھوائے

نہیں ملنے روئی جنہیں بیت بہرکے * وہ گذران کرتے میں مو عیب کرکے جو میں اُن میں دوچار آسودہ گورکے * وہ دن رات خواسان میں مرگ پدر کے نمونے یہ اعیان و اشراف کے میں

سلف اِن کے وہ تھے خلف اُنکے بہد ھیں

وہ اسلام کی پوں شاید یہی ھی * کہ جسکی طرف آنکھہ سب کی لگی ھی بہت جس سے آیندہ چشم بھی ھی * بقا منحصر جسبہ اسلام کی ھی یہی جان ڈالے کی باغ کہن میں ؟

اِسي سے بھار آئيگي اِس چسن ميں ؟

يهي هين ولا نسلين مبارك هماري ? • كه بنخشين گي جو دين كو استواري ؟ كرين گي يهي قوم كي غم گساري ؟ • انهين پر أديدين هين موقرف ساري

یہی شبع اعلم روشن کویں گی بروں کا بہی نام روشن کویں گی

خلف أن كے الحق اگرياں بہي هيں * سلف كے اگر فانحت خوال بہي هيں اگر عادگار عزيراں بہي هيں * اگر نسل اشواف وأعيال بہي هيں

تو ياد اسقدر أنهي رة جاے گي يال كه اك فرم رهتي نهي اِس نام كي يال سمجونے هیں شائسته جو آپ کو یاں ، هیں آزادی رائے پر جوکه ناراں جات پر هیں جو قوم کے اپنی خنداں ، مسلمان هیں سبجنٹ نزدیک نادان

جو قافرندوکے باروں کے هدورد اُن میں تو نکلیں کے تھوڑے جوانمرد اُن میں

نه رنیج أن كے أفلاس كا إنكو اصلا ، نه فكو أن كي تعليم اور تربيتكا له كوشش كي همت نه دينے كو پيسا ، أوانا مكر مفت ايك اك كا خالا

کھیں اُن کی پوشاک پ_{ار} طعن کرنا کھیں اُن کی خ_{ار}اک کو غام دعریا

عزبزرں کی جس بات میں عیب پانا * نشانہ آیے پھیٹرں کا بنانا شماتت سے دل بہائیس کا دکھا نا * یکانوں کو بیکاندس کر چوانا

نه کیپیده درد کی چرف آن کے جادر میں نه تعاره کرائی خون کا چشم در میں

جو سوتے هيں وقامست خواب کراں هيں جو بيدار هيں اُن په خنده وناں هيں

کوئی آنسے پوچھے کہ اے هوش والو * کس آسف پر تم کھڑے هنس رهے اور باکتونعو برا واست بھڑے یه آنے کو هی جو * نجھوڑے کا سوتوں کو اور جاکتونعو

بچور کے نہ تم اور نہ ساتھی تمہارے اگر ناو ڈونی تو ڈوبیں کے سارے

فرض عهب کیجے بهاں اپنے ، کیا کیا ، که بادرا جوا بہاں جی آوے کا آوا نتینہ اور جامل ضعیف اور توانا ، تاسف کے فابل جی احوال سسکا

> مریض ایسے مایرس دنیا میں کم هیں دکر کر کبھی جر نه سنبیلیں ودهم هیں

کسی نے یہ اک مرد دانا سے درجہا ، کما عمدت هی دنیامهں سب سر بری کیا کہا "عقل" جس سے ملے دبن و دنیا ، کہا "گو نہر اُس سے انسان کو بہرہ"

> کہا " پھر اہم شب سے علم و ہنر ہی که جر باعث ادتخار بشر ہی "

کیا "گرنه هو یهه بهی آسهو میسو" * کها"، کردواستهی بهوسب نیم و لاکرا . کها "درهو یهه بهی اگر باند آس بو" * کها" آسهد سجلی کا گرنا هی نهار " ولا نفک بشر باله ذلت سے چهوالہ څلائق سب آسکی نحوست سے چهوالہ

مجھے در ھی اے میرے دم قوم بارو * مبادا که وہ ننگ عالم تمیس دو کر اسلام کی کچھہ حمیت ھی ندیو * تو جلدی سے أُتّیر اور اپنی خیر لو وگر نه بهت قبل آنیگا راست تم پر

کد ہوئے سے اِن کا نہرنا ھی بہتر

رهوگه بونهیں فارغ البال کب تک * نه بدارگه بهه چال اور دهال کیتک و دیگی نئی پود پایان کب نک * نجی اردگه به بهتریا چال ایب تک الله دیگی نئی پود پایان کب نک * نجی اردگه کردو

. تعصب کے املے کو حامرش ودو

چکوہ سے نے آزادیاں تم کو دی ہیں * تقی کی راہیں سراسر کیلی ہیں صدائیں بہت ہر سست سے آرہی ہیں * که راجاسے پرجا الک سبستھی ہیں مدائیں بہت ہوتا الک سبستھی ہیں ۔ ادار کا

رقهیں بند رساتھ کسی کار رواں کا

انه بد خوالا هى دبن و ايمان كا كوئى ، الله دشمن حديث اور فرآن كا كوئي له نائض هي ملت كا ورأن كا كوئي الله نائض هي ملت كا ورأن كا كوئي

ا ثناؤس بوهو يه خطر معبدين مين اثانين دهول سے در مسجدوں مين

گُهلي ههي سفر أور تجارت كي راهين * ايدن لد صنعت كي حرفت كي راهين جوروشن هي نحصيل حكمت كي راهين * تو هدوارهين كسب دولت كي راهين

نه گهر مین خایم اور دشمن کا کهتما نه باهر هی قراق و رمزن کا کهتما

مہیڈرں کے کلاتے ہیں ساتے وارس میں * گیرس سے سوا چدن ہے منزاری میں مراک گرشہ گلزار ہی جنکلوں میں * شب و روز ہی ایمنی قافلوں میں

سفر جر کبهی تها نمونه ، قر کا وسیله هی وه آب سراسر طفر کا کرو قدر اس امن و آزادگی کی * که هی صاف هو سمت راه تراخی هو اک راه رو کا زمانه هی سامهی * بهه هر شو سے آواز پنهم هی آنی

که دشمن کا کیٹکا نه رهزن کا در هی

نعامجاؤ رسته انهی بے خطر هی

بہت قالے دیر ہے جا رہے میں * یہت برجہہ بار اپنے لدوا رہے ہیں۔ بہت چل جلاؤ ، ورگھدا رہے ہیں * بہت سے نہ چلنے سے پنچا رہے میں مناول کے اللہ میں ہو کہ سوتے ہو غافل

مبادا نه غفلت دين کهرالي هو منزل

نہ دی خواہ سمجی، سے ابباہ بس ہ لقیرے نہ تھیراؤ تم رھیروں کو در الزام پرحچیے تصحیح کروں کو * تقرار فرا پہلے اپنے گوردں کو در الزام پرحچیے تصحیح کا حالی ھیں یا پر ف خورے تمہارے

ایے مدن کد اچھ وتورے تعوارے

أد فروس كي تم شن چك داد تان سب * چان هو چك عالموں كے بهال سب شرية بن كي حالت هي دم برعمال سب * بكرتے كو تمار بهتمے هيں يال سب

بهم بوسیده گهر اب گرا کا گرا هی سترن مرکز اتقل سے هٹ چکا هی

بهم جو کبچیہ هوا ایک شده هی اُ که جو وقت یاروں په هی آلے والا زماند نے اُوندی سے جس کو گرایا * ولا آخر کو متی میں مل کو رهیکا

> نهيں گرچه کنچه، قرم ميں حال باقي ابهي اور هرنا هي پامال باقي

يهال هر قرآي کي غالت بهي هي * سر انجام هر قوم و ملت يهي هي احدا سے زما م کي عادت بهي هي ا

بہت بہاں ھوئے خشک چشمے اُبل کو مہت باغ چھانقہ گئے پھرل پیل کو

[01]

کہاں هیں وہ اجرام مصری کے بانی که کیاں هیں وہ گُردان زابلستانی گئن پیشدادی کدفر اور کیانی که مقاکر رهی سب کو گنیاے فاتی انگافی کییں کیون کا انگرین کا بناؤ نشان کوئی سا سانیوں کا

وهي ايک هي جسکو دائم بقا هي ته جهان کي وراثبت آسي کو سوا هي سوا آسي کو سوا هي سوا آسي کي انتهام سب کا فقا هي به نه کوئي رها هي د گسافر يهان ههن فقهر اور غني سب خلام اور آزاد هين رفتاني سب



ضميمه

بس اے ناآ مدی نه بوں دل بجها تو ، جهاک اے آدد اپنی آخر دکھا تو ذرا نا آدیدوں کی تھارس بادھا تو ، نسردہ دلوں کے دل آکر بوھا تو

ترے دم سے شردوں میں جانیں پڑی ھیں جانی کیھتیاں تولے سرسبز کی ھیں

سفیلئه پئے نوج طوفاں میں تو تھی ، سکررہ بخصیمترب کامل، یں تو تھی زلینتا کی فستخوار هنجراں میں تر تھی ، دارام یو اف کی زنداں میں کر تھی ۔ المحال کی فستخوار هنجرا

سهارا رهان سب کو تها ایک تهرا

بهت دوبترں کو ترایا هی تونے ، بگرترں کو اکثر بنا یا هی تو نے اُکھرتے دارں کو جمایا هی تونے ، اُجڑتے گھروں کو بسایا هی ترنے

بہت تو نے پستوں کو بالا کیا ھی اند ھیرے میں اکثر اُجالا کیا ھی

الري الجهاء سے همت هي پهرو جوان کي په بندهي تنجهسي دّه ارس هي خوردو کلانکي الجهان پر هي بليان فظم جهان کي په نه هو دو دو رونق نه هو اس گانکي

تکاپو هی هر موحلے میں تجهی سے روا رہ هی هر ترفی میں

نظر تيري سيتي به هي کاروان کي

نوازا بہت ہے نواؤں کو تونے * تونکو بنایا گداوں کو تونے دیا دمترس نارساؤں کو تونے * کیایاد شا نا خداؤں کو تونے

سکندر کو شان کئی تو <u>کے</u> بخشی کلمیس کو دنیا نئی تولے بخشی

ولا را روا أولى ركهتم جو كوئي سامان * خورو زاد سے جون كا خالي هى دامان ته سانهي كوئي جو سنے درد. پنهان ته محرم كوئي جو سنے درد. پنهان ته سانهي كوئي جو سنے درد. پنهان توسطوني اسطوني جاتے

که جاکو خزانه هیں اب کرئی پاتے

زہ میں جرتئے کو جب آتھتا ھی جوتا * سمیں کا گماں تک نہیں جبعہ ھوتا شہر روز محمدت میں ھی جان کھوتا * مہینوں نویس پاوں پھیلا کے سوتا اگر موج زی اُس کے دل میں نہ تو ھو

نو دنیا میں غل بہوک کا چار سو ہو

بئے اس سے بھی گر سوا اپنے دم پر * بلا ؤ ں کا هو سا منا هو تلام پر پپار اک فزیں اور هو کوہ غم پر * گذرتی هو جو کنچه، گذرجانے هم پر نہیںنکو – تو دل بوهاتی هی جب تک

مهیں میں ہو تیري آئي هی جبتک دسافرں میں ہو تیری

يهمسچ هى كه حالت هاري زىرى هى * عزيزوں كي غفلت وهي جونكي توں هى جهالت وهي قرم كي وهنسوں هى * تعصب كي گردن به ملت كا خوں هى

> مار اے أميد إك سهارا هي تيرا كه جارہ يه، دُنيا ميں سارا هي تيرا

نهين قرم مين كرچه كچهه جان باقي * نه أسمهن وه اسلام كي شان باقي ، به وه جاه و حشمت كے سامان باقي * يُر إسحال مين بهي هي إكان باقي

بکترنے کا کو اُن کے وقت آگیا ہی ۲۰ر اِسبکترنے میں بھی اِک ادا ہی بہت ھیں اُنہی جن میں غبرت ھی باتی ہدلیری نہیں پر حمیت ھی باتی فقوری میں بھی بوے ٹررت ھی باتی ہدنیست ھیں پر مروت ھی باتی۔ مقے پر بھی پندار ھستی وھی ھی

مدان گرم هی آگ گو بعجهد گئی هی محجهتے هیو عوست کو دولت سے بہتر ﴿ فتیدی کو فالت کی ثروت سے بہتر گلهم افغاعت کو حامت سے بہتر ﴿ أنهين •وت هی بار مفت سے بہتر ر سو أن کا نهیں در بدر جهدنے والا

ولا څون پست هين په نکاهين هين بالا

مشابه هی قرم اُس ویض جراس * کیا ضعف نے جسکو مایوس جاں سے نه بستر سے جرکت نه حابش مال سے احل کے هیں آثار جسپر عیاں سے نفار آتے هیے سب ورض جس کے سروی

نهیں کوئی ، بلک ، رض اُس کو لیکن

بعدا هي حواس أسك اور هرش قادم • طبيعت مين ميل و خور و ارش قايم دماغ اور دل چشم اور گرش قايم • جواني كا پادار اور جوش قايم كرے كوئي أس كي اگر غور كامل عجب كيا جو هوجائر وندور مينشا ال

عیاں سب په احوال بیمار کا هی *انحتیل آسمیں جوکیچه تهاسب جلیچه اهی موانق درا هی ته کرئی غذا هی * هزال بدن هی زرال قرول هی محار هی ایمی بهه دیا شدادا محار هی ایمی بهه دیا شدادا بحجها جو که هی بان نظر سب کو آنا

یهه سچهیکههی قرم میں قصطاندان ، نهیں قرم کے پر سب افران یکسان سفال و خزف کے هیں انبار گریاں ، جراهو کے تعربے بهی هیں اُنبی پلمان

چهها سنگار نور مین گرهر مهی هدن کچهام ملے ریت مین ایزگا زر مهی هدن کچهام

جربىغىمەس أن مىن تېغىخدار بىي ھىن ، جوبى بىرەس كچهدتوكچېدىار بىي ھىن انهىن غافلىن مىن ئىردار بىي ھىن ، دخرابات مىن چند ھشيار بىي ھىن

> جماعت سے اپنی نوالے بھی ھیں باں تعمور میں کچھ کام والے بھی ھیں باں

جو چاهيس بلت ديس بهي - بكي كابا * كه ايك إك نيمكونكو هي بهاس جكايا ا ایاوں نے ھی قافلوں کو بحیایا ، جہازی کو ھی زورقوں نے توایا یو نهیس کام دنیا کا چلتا رها هی دیئے سے دیا یہنہیں جلتا رہا ھی

رجهانمين هين حوالكي عزد كخراهان ، انبين سي ولا رهته هين دست وگريبان

په ايسے بهي کمچهه هرتے جاتے هيں بيدا که جو خورخواهر په هول اپنے دیا

کرئي خهر خواعي مين هي همسر أن کا • کرئي دست و باز سي هي ياور أن کا كوئي هي زال سے ١١٠ش كر أن كا * بهت ركهتے هيں نقش حبدل بر إنها

بہت اُن کے اُن سنتے ہیں چپکے چپکے بهمت سلکے سر دهند دیں چھکے چہکے

امت دن سے دریا کا پائی کہوا تھا ، تسرج کا جس میں نه هرگز پا تھا تغدر سے بہت حال آس کا دوانها به که محرود تھی۔ بوتو کووا مزاتها

هوئي تهي يه، پاني سے زائل رواني که مشکل سے کهم سکتے تھے اُس کو بائی

پراب أسمين رژكچه كچه مآخ لكي هي * كنارون كو أس كے هلانے لكي هي هوا بُلبلے کنچهم أَنْهَانِے لكي هي الله عقرنت ولا باني سے جانے لكي هي

اگر هو نه يهم انفلاب إنفافي تو دريا ميں سالك نمرج هي باتي

حوادث نے أنكو درايا هي كُچه كُچه ، مصائب نے ايجاد كهاياهي كچه كچهه فررس نےرسته دکیایا هی کچه کچه * ز،انه کے غلنے جایا هی کچه کچه

ذرا دست و بازو هلانے لکے هين ولا سوتے میں کچھہ گُنبلانے لکے هیں

رة رأست پر هيں وہ كچه أتے جاتے * تعلى سے هيں ادلي شرماتے جاتے نغاخر سے هيں اپنے بحتائے جاتے ۽ سُراغ ابنا كجهة كجهة هيں وه ياتم جاتے بزرگی کے دعروں سے پھرنے لگے ھیں

وہ شود اپنی نظروں سے گرنے لکے میں

نہیں گھانقہ پر گر ترقی کے آتے ہ نئی بات سے ناک بھر میں چڑھاتے نئی روشنی سے ھیں آنکھیں چُواتے ہ مار ساتھہ ھی بہت بھی ھیں کہتے جاتے . کہ دُنیا نہیں گرچہ رھنے کے قابل .

پر اِس طرح دُنیا میں رہنا ہی مشال

تنزل پہ وہ ہانہہ ملنے لکے ہیں ، کچھہ اِسسور سے بچےپکیلنے لکے میں گورئیں کچھہ داہی ہدانہ اللہ اللہ عیاں کورئیں کچھہ آرے سے سینرں پہ چالے اللہ عیاں کورئے کو ہیں آب

نشہ جو چڑھے تھے آنرہے کو ہیں آب

نهیں گرچه کچهه درد اسلام آن کو * نه بهبردی فرم سے کام آن کو نه کچهه فکر آغاز ر انجام آن کو * برابر هی هو صبح دیا شام آن کو

> مگر قوم کی شن کے کوئی مصیدت اُنہیںکچھنٹ کچھ آھیجاتیھیرقت

خصوصعایدهیں ایقی کوخواریه السب * نواعوں سے باهم کے هیں ناتوال سب خود آپسکی چوالونسے هیں خسته جال سب په هیں منتفق اسپه پهر و جوال سب

که نا اتفائي لے کھوبا ھی ھم کو اسي جور و مد نے تابويا ھی ھم کو

بہت مانا کہ کم ہم میں ہیں ایسے دانا ، جنہوں نے حقیقت کو هی اپنی چیانا تنول کو هی تھیک تھیک اپنے جانا ، که هم هیں کیاں اور کیاں هی زمانا

پھ انٹا زبانہ رہت ھی سب کے جاري که حالت گہري آج کل ھی ھماري

فرائض میں کو دیں کے سب ھیں قاصو * نه مشغرل باطن نه پابند طاهر مساجد سے غائب ملاهی میں عاضر * مکر ایسے فاسق ھیں اُن میں نه فاجر

> که مذھ ۔ په حملے ھيں جو ھو طوف سے ولا ديكهه أن كو هت جائيں والا سلف سے

خرد اپئي هي گو قدر و قيمت گٽواڻي ۽ په بهولي نهين هين سرون کي براڻي جو آپ اُنهي خوبينهن کي فدائي جو آپ اُنهين کي فدائي شرف گو که باقي نهين اُن مين آب کچهه

مكر خواب مين ديكه ليتيهين سب كجهه

فرا بهركے پهچهروه جسب ديكه بي هيں * وه اپنا حسب اور نست ديكه بي هيں بزرگوں كا علم و ادب ديكه بي هيں * سرافرازي جد و اب ديكه بي هيں افرازي جد و اب ديكه بي هيں افرازي جد و اب ديكه بي هيں افرازي جد و اب ديكه بي ميں ديكه بي ديكه

نوجیں فنخر سے وہ کبھی سر اُٹھاتے کبھی میں تدامت سے گردن جھاتے

اگرکنچه، بهی باقی هویارس می هست ، تو آن کا یهی افتخار اور نداست شکون سعادت هی اور قال دولت ، که آنی هی کنچهه اس سه برار حمیت

ولا کھو بیٹھے آخر کدائی ہورں کی ۔ بھالدی جاہرں نے بڑائی بررں کی

اسفري مفن جوگرم فريادهيں يولى * رهي آشيال كرتے آباد هيں يول قفس سے رهي هوتے آزادهيں يول * چون كے جنبيں چوہياد هيں بول

ولا شاید قفس هی میں عمرس گوائیں گئیں بهول صحوراً کی جن کو قفائیں

بلنديدين هرن ياكم پستي مهن هرن ه قوي هون كه كمزور افزون هون يا كم محتدر زمانه مين هون يا محرم ه موخر هون اس بوم مين يا متدم

عبا میں ہوں پوشیدہ یا شال میں ہوں کسی رنگ میںہوںکسیحالمیںہوں

اگر باخبر هين حقيقت سے اپني ۽ تلف کي هوئي اکلي عظمت سے اپني بلندي و پستي کي نسبت سے اپني ۽ گذشته اور آينده حالت سے اپني بلندي و پستي کي نسبت سے اپني بار کھورا هدارا نہيں دور سنجهودهار سے کچهه کنارا

الب ارسلان سے به عطفرل نے بهوچها * که قومیں هیں دنیامیں جوجلوہ قوما نشاں اُن کو کہنا هی زیبا نشاں اُن کی اقبال مند اُن کو کہنا هی زیبا

کها ملک و دولت هرهاته آن کیجبتک چهل هو کمو بسته سانهه آنکه چبتک

جهال جائيں وه سرخرو هركے آئيں ، ظفر همعنال هو جدهر باك أنهائين نم بكريں كبهي كام جو وه بنائيں، ، نم أكهرين قدم جس جكهتولاجمائيں

کویں مس کو گر مس تو وہ کینھا ہو آگر خاک میں ہاتھہ ڈالیں طلا ہو ولیعہد کی جبّ کہ اتریں سٹیں بہہ ، ہنسا سن کے قرزانہ دور بیس یہ ہے کہا جان عم گپ ہی گہ دلنشیں بہہ ، کو شرط اقبال ہوگز نہیں یہ ، کہ جان عم گپ محوادث سہے بن گزارا نہیں دان

بالمد ي و بستي سے چا ا نہيں بال

بهم هي كبهي كاه برهم هي محفل ، كتبن هي كبهي كاه آسان هي منول ، ومانه كي كردش سي مدير الممقبل ، ند محفظ هاس سي مدير الممقبل

جہت یکھر تازوں کو دان گہرتے دیکھا سدا شہسواروں کو بان گرتے دیکھا

جهان سود هي دان دهي ه جهان دو هي وهير هو دهان هي ه سقو بهي هي دهان هي سقو بهي هي دهان دهن هي سقو بهي هي دو بان دو هي هي دو يان دو گدانت دي هين دي وي دو يان دو يان دو گدانت دي هين

چيکائے هيں جو بان وہ گهذاتے ہي هيں

ضعيف أور قري أرمني أور در في * چهه تا هي درد قدح سب كو ساقي په اقبال كي هي ره تر جن مهرالفاقي * بها مب تلبتدار أن كي هين الفاقي بلاؤن مين گهر كر تتلجاتي هين وه

فرا تاماد سنبهل جاتے هيں وه

ئهدى هرتے نيرنگ گردور سے حيال * هاک د د کا دهرنگ ايت هيل دومال اُتهاتے نهيں دومال اُتهاتے نهيں کوچه دوانت سے نتال *ران جوزند اُتهاتے هيل ديکه کواب پريشال

بھوئے ھیں افسردہ ھوکر سوا وہ پھیکٹے ھیں رؤمردہ موکر سوا وہ

پهلتيهي سائنچه بن دهند کي حاطر * لهاتي هن غرطه أجهائي کي خاطر الهرتي هين دم ليک چلئي کي خاطر * رهنهاتي هن تهرارسنبهلني کي خاطر

سهب کر ورفن سے سمجهتے هدن بہلے ألجهتے هدن بہلے

ضرورت تهیں به که فردان وال هول * رعیت وال که خوالا کشور کشاهون الله می تا نا خداهول * واکمچها هول په اینے سو تف دراهول الله واکمچها هول په اینے سو تف دراهول

که هم کیا هیں اور کرن هیں آررکہاں هیں۔ گیٹے یا برقے هیں سبک یا گراں هیں جب آئے آنهدو هوش کچهاوق ت کهوکو ، هدن بهتها قسمت کو اپلی ناه روکو کورن کوششین سب بهد ایک هوکو ، رسین داغ ذات کا داون سے دهوکو

نہو تاپ پیواز گر آساں تک تو وہاں تک اُرس ہو رسائی جہاں تک

پوا هی رهی وقت اب هم په آنو * که آهده ی سرتے بهت دن چوهاکو سواروں نے کی رالا ط گ اُنها کو * کئے قابلے تبیر ملزل په جاکو

گرافتان و خیوان سدهارے بهی اب هم تو یبهٔ چه بها جاکے ملول په کب هم

مکر بیتیم رہنے سے چانا می بہتر * که هی ادل همت کا الله یاور جو تہادک میں چانا نه آیا میسر * نربینجیس کے هم دهرب کهاکها کے سرپر

یهه تکلیف و راحت هی سب الفاقی چلو اب یهی هی وقت چلن_د کا بافی

ھواكىچھەرھى جسٹى يال كىچىد بيا ھى ، ليا حس نے بېل بېم بوگر ليا ھى كرو نچھە ئەئرنا ھى كورنا ھى كە كرتےكي سب بدياھى.

یں میں رفت ہو سو کے هیںجوگلواتے وہ حرگرش مجمورسے میں زکائھاتے

> اِسي سے هی فردوں کي بهاں آبوو سب اِسي يو هيں مغرور دون او تو سب

گلستان مهن جودن گل و با سدن کا به سدار راف شال کی تاب و شکن کا قد د ل ر با سرو ا و ر ناردن کا به رخ جا ب فزا لاله و نسترن کا غربیوں کی معنت کی هی رنگ ربوسب

کمپروں کے خوں سے میں بہدازہ رو سب

ملاتے نہ اگلے زاگر در ست و دا زو یہ جہاں عطر حکمت سے هوتا نه خوشیو نه اخلاق کی وضع هوتی نوازو یہ نه حق پهیلتا ربع مسکوں میں هوسو حتابق یہم سب غیر معلوم رهتے خد ائی کے اسرار مکتوم رهتے ستارة شریعت کا نابل نه هوتا به اثر علم دین کا نمایان نه هوتا جدا کفر سے نور ایمان نه هوتا به مساجد میں یوں ورد قرآن نه هوتا خدا کی ثنا معبدوں میں نه هوتی اذاں جا بصا مستجدوں میں نه هوتی

نهيں ملتي كرشش ہے دنيا هي تنها * كه اركان ديں بهي اسي پر هيں برپا جنهيں هو نه دنيا ه قاني كي پروا * كريں آخرت كا هي ولا كش سودا

نهیں هلتی د نیا کی خاطر اگر تم تر او دبن حق کی هی أنهمر خبر تم

یئی نبع میں دو طرح کے هیں انساں * تفاوت هی حالت میں جلتی نبایال کوچه اُنمیں هیں راحت طالب اور تن آسان * بدن کے نامیان بستر کے درائی نع تدرت کے قائل نع تدرت کے قائل

سمعجها هيل تنكه كورسته ميل حائل

اگر ھيں تونگر تو ہے کار ھيں سب * اپاھي ھيں روگي ھيں نيبار ھيںسب تعي<u>ھی کے</u> ھاتھرں سے لاچار ھيں سب * تن آسانيرں ميں گرفتار ھيں سب

بوابر هی بهای آن کا هرنا نه هونا نه کمچهه جاگنا آن کا بهاونه سونا

اگر هیں تہیدست اور پے نوا وہ * تو محمنت هیںجی جرائے سدا وہ نصیبوں کا گرتے هیں اکثر گلا وہ * هلاتے نہیں کچھے مگو دست و پا وہ اگر بھیک ملجانے قسمت سے اُن کو ِ

تر سو اار بهتر هی محمدت سے اُن کو

نه جو بے نوا هيں نه هيں كيته متونكر * وه هيں دهور كي طرح قانع اسي اور كه كه كهائے كو ملكا رهے پهت بهر كر * نهيں بوهتے بس اسسے آگے قدم بهر

هو ٿُه زيور آند مهمتنا سے عاربي معطل هوڏين قوتين اُن کي ساري

نه هيرت كه ذلت سے پهلو سچائيں ، نه جرات كه حطروں كے يدال و ين آئيں ، نه جرات كه حطروں كے يدال وين آئيں نه هيرت كه دُنيا كي معجهيں ادائيں ، نه عبرت كه دارى د

نه کل فکر تھا یہ ته کد میں اِس کے پھل کیا نه هی آج پروا که هونا هی کل کیا نهبس كرتے كهيتي ميں ولا جانفشاني * نه هل جرتنے هيں نعىيتےهيں يائي پې جب ياس کرتي هيدل پر گراني * تو کپتے هيں حق کي هي نا مهرباني نہوں لیتے کمچھت کام ندیور سے وہ

سدا لوقے رہتے میں تقدیر سے وہ

كبهى كه مود زندگى هى كوئى دن كى مهدال دهرےسب يهمرهمجائينك كاخ و أيوال * نه باتي رهيكي حكومت نه فردال ترفی اگر ہم نے کی بھی نو پھر کیا

بها اگر جیت لی بهی تو پهر کیا

يهمسرگرم كوشش مين جوروزشب هين * أَتَهاتَ سدا بار رئي و تعب هين ترائي كرميدال أدوس مقت طلب هيل * نمايش به دنيا كربهول يهم سبهيل نهون أن كو كچهه اپني مصنت سے لها

بناتے هيں وہ گهر نهيں جس ميں رهنا

کببی کرتے ہیں عقل انسان پہ نفرین * کہ "ہاوصف کوتاہ بیٹی ہی خود بھی ولا تدبيرين أسطرح كرتيهي للقيل * كه كريا كهلا أس يه هي سو تكوين میر سب خیالات میں خام اُس کے

ادھورے ھیں جانے ھیںیاں کام اُس کے

نه اسداب واحت كي أحدو خدر كجهة ، نه آثار دولت كي أس كو خدر كجهه نه عزى نه ذلت كي أسكو خدر كچهه ، نه كلفت نه راحت كي أسكوخبركچهه نَّهُ آگاہ اس سے کہ ہستی ہی شہر کیا

نه واذف که مقصود هستی سے هی کیا "

كجهي كهتم هين "زهر هي مال و دولت * أثهاته هين جس كي ليئه رنج و مصلت أسي سے گناهرںکي هوتي هيرغبت * اسيسے دماغوں ميں آتيهينخوت

یہی حق سے کرتی ھی بندرں کو غافل هوئيم هني عذاب اس سے قوموں په نازل

. كبهى كهتم هين "سعي وكوشس سيحاصل * كه مقسوم سيكوششين سبهين باطل نهیں مرتی کوشش سے تقدیر زائل * برابر هیں یہل محملتی اور کاهل

ھلانے سے روزی کی گر دور ھلتی تو رو تی نکموں کو ہر گز نه ملتی سلي تم نے يہم جسجماعت عمالت ، الزال كي بنداد هي بهم جماعت بهرتي هيں قرمين إلى كي دولت ، هوا اس كي هي مفسدملك و ملت

کیا صور و صیدا کو بردی اسی نے بھاوا د مشق اور بغداد اسی نے

جهال هي زمين پر تحوست هي انهي + جدهرهي زمانه مين لگبت هي انهي مصيبت كا پيغام كثرت هي انهي + نباعي كا اشتر جماعت هي انهي

وجود أن كا أصل البليات هي يهان كدا كا عُقَاب أن كي نهات هي دهان

سب ایسہ تن آسان و بیکار و کاهل * تعدن کے حق مسیدی وهر هلاهل نهیں انسے کچھه دری انسال کو حاصل * نهیں اکی صحبت که هی سمالال

يهه جب پهبلتے هيں سعتني هيدولت يههجوں جون کهبرهتيهي گهٽتي هيدولت

جهاں بولا گئی اُن کی تعداد حد سے ، ھوئی قوم محسوب سبدام و دن سے رھا اُس کو بہرہ نہ حق کی صدد سے ، وہ اب بہ نہدں سکنی نکیت کی زدیمے

بیچو ایسے شرموں کی پرچھائیوں سے گرو ایسے چپ چاپ یغمائیوں سے

مگر ایک قربق اور ان کے سوا ھی * شوف جنسے نبع نشو کو مالا ھی سب اس بزم میں حن کانورو فیاھی * سب اس ناغ نبی جن سے نشو و نماھی ہوئے جو که پیداھیں مصنت کی خاطر

بئے هیں زانه کی خدست کی خاطر

نفراحتطالبهیں نف ہالتطالبود * لکے رہتے ہیں کام میں روز وشب ولا نبیل ایتے دم ایک دمیے سببود * بہت جاگ ایتے میں سوتے میں تب ولا تبیل دمیے سببود * بہت جاگ ایتے میں سوتے میں تب ولا تبیل دمیا ولا تبیلتے میں اور چین دتی می دنیا

کماتے ھیں ولا اور کھاتی ھی دنیا

چنیں گر نمونه می کوندر کاخ مابران * بنین گر نم ولا شالا و کشور هو عربان جو بولی مورد مورد مورد مورد مورد مورد دو اولین نموندر هور حاکل کلستان مورد دولین دولین مورد دولین مورد دولین مورد دولین دول

يه، چاتي هي گاري اُنهبن کے سهارے

جو وه ال سے بیٹھیں تر یے کل موں سے اربے

. کھھاتے مدن کرشش میں جبورواں کو ، گھلتے میں متحنت میں جسم رواں کو سمجھتے نہیں اسمنی جان انہے حال کو سمجھتے نہیں اسمنی جان انہے حال کو ، مرمو کے رکھتے میں زندہ جہاں کو

بس اس طرح جدِمًا عبادت هي أن كي

أور الم دهن، بين مونا شهادت هي أنكي

مشقت می عبد آنکی آنکی ها ی ها نهای آنی آرام کی آن کے باری سدایهاک و آکی راتی هی جانی هاندآندهی میں عاجزند مینده می همی عاری

نه لو دينهه کي دم نواني هي اُن کا نه ٿهر ۱۰ه کي جي چهواتي اُن کا

نه احباب کی تمغ احسان سے گھ ٹل ، نه بھت سے طال نه بھائی سے سائل ، نه دویا و کوه أن کے رسته میں حایل ، نه دویا و کوه أن کے رسته میں حایل ،

سنے هرن کنهي رسام و سام جيسے غهرر اب يمي لائه،ن هين گيئام ويسے

کسي کويهددهن هي که حو حجهه کمائين * کيالئين کچهه او وتهو کچه کې کهائين کسي کو يهه کده خهيلين الائين * په احسان کسي کا نه هرگز آنهائين

> کوئي حصر هی فکر فرزندوزن میں کرئي چو. هی حب اهل وطن میں

جو مصورف هی کشنکاری هی کرئی * تو ه شغرل دوکانداری میں کرئی عویزرن کی هی غماری میں کرئی عویزرن کی هدمتگذاری میں کوئی

یہے ھی اپنی راحت کے سامان کرتا ولا کنیے یہ ھی جان قربان کرتا

كوئي اس تك ، دو ميں ره على هردم * كه دولت جهائتك هو كريجه فراهم رهيں جيتے جي تاكه خودشادو خرم * مربی جب تو دل پرته ايجائيں بهمغم

کہ بعد اپنے کہائیں گے فرزندو زی کہا لباس اُنکا اور اپنا ہوگا کئیں کہا بہت دل میں اپنے بہمرکھتے میں ارماں • که کرجائیں بہاں کرئی کار نمایاں وہ میں تاکہ جب چھم عالم ہے پنہاں • تو ذکر جمیل اُن کا باقی رھی بہاں ۔

یہی طالب شہرت و نام لاکبرں بناتے میں جمہرر کے کام لاکبرں

بہت منظمی اور پاک بندے خدا کے ، نشاں جن سے قایم میں صدق و صفا کے نمائش سے بیزار دشمن ریا کے نمائش سے بیزار دشمن ریا کے ریاضت سب آن کی خدا کے لیئے می

مشقت سب أس كي رضا كے ليد، هي

کوئي آن میں هی حق کي طاعت په مفترن * کوئي نام حق کي (شاعت په مفترن کوئي رفد و بعظ جمآعت په مفترن * کوئي رفد و وعظ جمآعت په مفترن * کوئي رفد و وعظ جمآعت په مفترن * کوئي رفد و بعجاتا

کوئی ناؤ هی دوبتوں کی درانا

بہت نبع انسان کے غمخوار و باور * ہوا خواہ ملت به اندیش کشور شدائد کے دریاے خوں میں شناور * جہاں کے در آشرب کشتی کے لنکر

ھر اِک قوم کی هست و بود اُن سے ھی یاں سب اِس انتجمن کی نمود اُن سے ھی یاں

کسي پر هو سنځني صعوبت هي إن پر * کسي پر هو غم رنبېو کلفت هي اِن پر کېين هو فلاکت مصيبت هي اِن پر * کېين آئے آفت قيامت هي اِن پر

کسي پر چلیں تیر آماج یہہ هیں لئے کوئی رہ گیر تاراج بہم هیں

یہ، هیں حشر تک بات پر ارتے والے ، یہ،پیاں کو میخوں سے هیں جرتے والے ، یہ، فیری کی میں اگ میں پرتے والے ، یہ، غیروں کی هیں آگ میں پرتے والے ،

أمندتا هی رکنے سے اور ان کا دریا جنرں سے زیادہ هی کچھ ان کا سودا

جمانے میں جب پائرہ تنے نہیں بہت * برھاکر قدم بھر پلٹنے نہیں بہت گئے چھل جب پھر بہت نہیں بہت گئے چھل جب بڑھ کے گیٹنے نہیں بہت

مُهم بن کلے سر نهیں بیتهتے بهه جب آتهتے هیں أنهمر نهیں بشهتے به خدا نے عطا کی هیجو ان کو قرت * سدائی هیدل میں بہت أسمی عظمت نبهدن پهدائی هیدار میں بہت أسمی عظمت نبهدن پهدان کو کوئی صفرست بهدان کو کوئی صفرست بهدوسے دی اپنے دل و دست و پاکے :

سمجھتے ھیں ساتھہ اپنے لشکر خدا کے

تهیں شرحلہ کوئی دشوار ان کو * هر اِک رالا ملئی هی هموار ان کو گلسناں هی صحرات پر خار ان کو * برابر هی میدان و کیسار ان کو

تھیں حائل ان کے کوئی رہکفر میں سمندر ھی پایاب آن کی نظر میں

اِسي طرخ يه اب اهل همت هيں چتنے ، کمر بسته هيں کام پر اپنے اپنے جهاں کي هي سب طفيلي هيں اور خي سب طفيلي هيں اور خي سب طفيلي هيں اور خيامان تهي مجلس بغير اُون کے بے ساز و سامان تهي مجلس

نهوتے اگر یہن تو وہراں تھی منجلس

زمیں سب خدا کی هی گلزار انہیں سے * زمانے کا هی گرم بازار انہیں سے ملے هیں خدائی کے اسرار انہیں سے ملے هیں خدائی کے اسرار انہیں سے

إنهیں پر میکنچه، فنظرهی گر کسی کو إنهیں سے هی گر هی شرف آدمی کو

انههس هى آباد هر ملك و دولت ، انههى سے هى سرسبز هر قوم و ملت انههى پر هى موقوق قوموں كي عزت ، انههى كي هى سيزيع مسكوں مهر بركت

> دم ان کا هی دُنیا میں رحمت خدا کی انہیں کو هی پهبتی خلائت خدا کی

انهیںکا اُجالا هی هر ره گذر میں * انهیںکی هی بهتم روشنی دشت ودرمیں انهیںکا اُجالا هی سب خشک وترصیں * انهیںکے کوشمی هیں سب بحدو و برمیں

انہیں سے یہ مرنبہ تھا آدم نے پایا کہ سر اُس سے روحانیوں نے جُھایا

هراک الک می خهروبرکت هی است * هراک قوم کی شان و شوکت هی ان سے نظر است عوات هی ان سے نظر است عوات هی ان سے

جفا کش بنو گر ہو عزت کے خواہ ان که عزت کا هی بهید ذالت میں پنہاں مشقت کی فالت جنہوں نے آٹھائی * جہاں میں ملی آن کو آخر برائی کسی نے بغیر اِس کے هرگز نه پائی * فقیلت نه عرب نه فرماں روائی نہال اِس گلستان میں جتنے برشیفیں

هيشه ولا نيچے سے اوپر چڑھے اليں

حکومت ملی اُن کو صفار تھے جو * امامت کو پہنچے وہ قصار تھے جو وہ قطب زماں تہیرے عطار تھے جو * بنے سرجع خلق بخار تھے جو اللہ سرّاج کننے اولوالفائل یہاں اُٹھے سرّاج کننے

ابوالوقت هو گزرے حالج کانمے

نه ہو نصو تھا لوع میں هم سے بالا * نه تھا ہو علي کچھھ جہاں سے نوالا طبیعت کو پھھیں متعنت میں دالا * هوئے اِس لیئے صاحب قدر والا اُللہ علی هو اگر فعر کسب هنو تم کو بھی هو

تبهیں پھر ابر تصر ارر ہو علی ھو

ہڑا ظلم اپنے بنہ تم ہے کیا ھی * که عزت کی بہاں جس سترل پربلاھی ترتی کی منول کا جو رہنما ھی * تنزل کی کشتی کا جو نا خدا ھی

قوي پشت تهين جس سے پشتين تمهاري هوئي دست بردار قرم اُس سے ساري

هذر هى نه تم ميں قفيلت هى التي * نه علم و ادب هى نه حكمت هى باتي نه منطق هى باقي الله منطق ها باقي الله منطق ها باقي الله منطق ها باقي الله منطق الله منطق ها باقي الله منطق ها باقی منطق ها باقی الله منطق ها باقی الله منطق ها باقی ها باقی منطق ها باقی م

اندھیرا نہ چھا جانے اِس گھر میں دیکھو پھر اُکسا در اِس ائتشاتے دیئے کو

مهمتهم میں اور تم میں جوهرهیں مخفی * خبر کچه منعم کونه تم کو هی جنکی اگر جیتے جی کچه نه ان کی خبرلی * تو هو جائینکے ملک متی میں متی

يهه جوهر هيلهم ميل امانت خدا كي مبادا تلف هر ودبعت خدا كي

بهی نوجوان پهرتے آزاد جو هیں * کمینوں کی صحبت میں درباد جرهیں شریفوں کی کہاتے اوالد جو هیں * رسکر ننگ آبا و اجداد جو هیں

اگر نقد فرصت نه یهی مفت کهوتے بهی فخر آبا ر اجداد هرتے الله جو که بهرخ هیں بےعلم رجاهل * بهت ان میں هیں جن کے جوهرهیں قابل رذیائل میں پٹھاں هیں انکے فقائل * انهیں نافصوں میں هیں پوشیدہ کامل م نافو بقے اگر مایل لهو و بازی

هزارون الهس مين نهے طرسي و رازي

یہی فرم هی جس میں قنعط آدمی کا ب جہاں شور بھی ہو طرف نا کسی کا نہیں جہل میں جسکے حصہ کسی کا ب کیھی علم و فن پر نھا قبضہ اسی کا خند در دیکتر ہے میں کششہ کے سا

وہ نھیں برکتیں سعی، کوشش کی ساری وهی خوں هی ورنہ رگوں۔ میں هماری

حکومت سے مایوس تم هوچکہ هو ، زر و سال سے هانهه تم دهوچکہ هو دلاری کو هال سے هانهه تم دهوچکہ هو دلاری کو چکہ هو

مدار اب فقط علم بر هی شرف کا

كه بافي هي فركه بهي أك سلف كا

همیشه سے جوکه می آئے هیں سب یہاں یہ که هی علم سرمابه فضر انسان عرب ابر عجم هند اور مصر و یرنان یه رها انفاق اسرم قرمین کا یکسان

يهةدعوى تهااك جسية حجت نه نهي كچهة كهاي أسيم ابنك شهادت ثم نهي كچهة

جواهر بهااک سب کی نظروندیں بہاری * پر کھٹر کی جس کے نہ آئی تھی باری ' خضائل تھے سب علم کے اعتماری * نہ تھدں طاقتیں اُس کی معلوم ساری

> پد اب بحر, و ہر دے رہے هيں گواهي که تها علم ميں زور دست الهي

کھا کوھساروں کو مسمار اس نے * بنایا سمندر کو بازار اس نے زمینوں کو منوایا دوار اس نے * ثوابت کو ٹھرایا سیار اس نے

لیا بہاپ سے کام لشکو کش**ی کا** دیا _بخلیرں کو سکت آدمی کا

یہ، بنہر کا ایندھن ھی جلوانے والا ، جہازی کو خشکی مھی چلوانے والا صداوں کو سانچے میں تھلوانے والا بعد زمیں کے خزانے أكلوانے والا

یہی برق کو نامہ بر ھی بناتا یہی آدمی کو ھی ہے پر اُورانا تمدن کے ایوان کا معمار عی یہت ہوتوئی کے لشکر کا سالار ھے بہت کہمیں دستکاروں کا اوزار ھی بہت ہو کہمیں جنگنجویوں کا ھتمار ھی یہت دکھایا ھی نمینچا دلاروں کو اس منے بنایا ھی روناہ شہروں کو اس نے

اسي کي هي اب چارسو حکمرائي * کيئي اس ئے زبر ار مئي اور يماني هو ئے رام د يو ان ماز ند را ني * گئے زابلي بهول سب پيلراني هو ئے رام د يو ان ماز ند را ني * گئے زابلي بهول سب پيلراني هوا اسء کي طافت سے تسخیر عالم پڑے سامئے اس کے چرکس ند ویلم

یہۃ لاکھوں پہ ھی سیکروں کو چوھاتا ، سواروں کو پیادوں سے ھی زکدلانا جہازوں سے ھی زورقوں کو بھڑاتا ، حصاروں کو ھی چتکیوں میں آراتا مہازوں سے ھی دورقوں کو بھڑا کوئی حربوں سے اس کے نہ سر او

ته تهیری زرہ اس کے آگے نه بکتر نایا اُسے ابنا بای ہ ہداکہ اہ میں اُس کے تمیرایا ہ

جنہوں نے بنابا اُسے اپنا یاور * هر اک رالا میں اُس کو تھیرایارهبر بہت قول آجکل صادق آبا هی اُن پر * کتا اک نوع هی نوع انسان سے برتر الک سب سے کام اُن کے اور طورهیر کنچھ

اگر گلیسی انسال تر وه اورهیل کوچه

سبت أنكو معجو نما جانتے هيں * ببت ديوتا أن كو گردانتے هيں يهجونهيك نهيك أن كريهجانتے هيں * ولا إننا معرر أنهيں مانتے هيں

که دنیا نے جو کی تھی اب نک کمائی وہ سبجزو و کل اُن کے حصت میں آئی

کھا علم نے اُن کو هر قرن موس یکتا ، قد همسو رها کوٹی اُن کا نہ همتا هواک چیز اُن کی هرابک کاماُن کا ، سمجهد بوجهد سے هی زماند کی بالا

صنائع کو سب أن كے تكتے هوں ايسے عجادب مهر فدرت كے حيران هر جيسے

دیئے علم نے کورل اُن پر خزانے * چھبے اور ظاهر نئے اور پرائے دکھائے اُنہوں غیب کے مال خانے و دکھائے فتوحات کے سب تھکائے

هرا جیسے چهائی هی سب بعصر و بر پر ولا برں چهاگئے خاور اور باختر پر یهه سچ هی کههی اصل تعلیم دولت ، رهی هی سدا پشت حکمت حکومت هورنی سلطلت جسکی دنیاسے رخصت ، نه علم آن میں باقی رها اور نه حکمیت نه یودان محکوم هوکر رها کچهه نه ایران ناج اپنا کهوکر رها کچهه

پہ اِک خارکش صدر وہست میں کامل * بہم کہتاتھا مصفت سے گھتناتھا جب کل کم خارکش صدر وہست میں کا اُٹھانا ہی مشمل * وہی ہیں کسچھ اے دل اُٹھانے کے قابل حلال آدمی کو ہی کھانا نم پینا

نهو ایک چپتک لهو اور پسینا .

کرو یاں اپنے بزرگیں کی حالت * شداید میں جو هارتے تھے نه هدت اُنهاتے بهے درسوں سفر کی مشقت * غریبی میںکرتے تھے کسب نضیلت

> جہاں کہرج پاتے نہے علم و هذر کا نمل گھر سے لیتے تھے رسنہ آدھر کا

عرائیں و شامات وخوارزم و توراں ، جہاں جاس تعلیم ساتے تھے ارزاں وہیں پے سور کرکے کوہ و بیاناں ، پہنچتے تھے طلاب اُفتان و خیوان جین اسلام کا تھا

هرایک راه میں انکا تانتا بندها تها

نظا مید تورید مستنصوید ، نقیسید ساید اور صاحبید رواحید عزبه اور ناصوید ، عزبه اور ناصوید یواحید و اور ناصوید یه کالیج ته مرکز سب آفاقیوس کے حجازی و گردی و فبچاقیوس کے حجازی و گردی و فبچاقیوس کے

بشر کو ھی لازم کہ حمت نہ ھارے * جہانتک ھو کام آپ اپنے سفرارے خدا کے سوا چھر دے سب سہارے * کہ ھیں عارضی زور کمزور سارے اور کمزور سارے اور کمزور سارے مدا کے سوا اپنی گاری کو گر آپ ھاکو سدا اپنی گاری کو گر آپ ھاکو

بهت خران بي اشتها تم نے كهائي ، بهت بوجهة بندهبنده كے تمنے أنهائے بهت آس پر ساز كے راگ كائے ، بهت عارضي تم نے جارب دكهائي، بس اب اپني گردن به ركهو جوا تم كور حاجتين آپ اپني روا تم

تمهی اپنی مشکل کو آسل کرو گے * تبھیں دردکا اپنے درماں کرو گے اسمیں اپنی منتول کو آسل کرو گے * کرو گے تمھیں کچھ اگر یہاں کروگے

چهها دسته هنست میس زور قفا هی مثل هی که هست کا حامی خدا هی

سراسر هو گو سلطنت قيض گستر * رعيت كي خون تربيت شين هرياور هگو كو تربيت شين هرياور هگو كو تربيت نهيس اس سي بهتر * كه هر بوجهه هو قوم كا سلطنت پو

ھو اس طرح ھاتھوں مین اُسکے رعیت که قبضے میں غسال کے جیسے میت

وهي گُو تعوارت كے أسكو سكهائے ، وهي صنعت اور حرفت أسكو بكائے وهي كشككاري كے آئيں سكهائے ، وهي أسكو لكهوائے ولا هي پڑهائے

ملا جس رعیت کو ایسا سہارا کیا آد میت نے اُ س سے کنارا

بهي سلطنت کي هي کاني اعانت * که هوماکمهن امن اس کي بدولت نقوس اور اموال کي هو حفاظت * حکومت مين هو اعادال اور عدالت

نه ترزا رميت په بيجا هر كوئي نه قانون چهت كار فرما هو كوئي

جهاں هو يهند انداز فرماں روائي * رعيت كي هى وهاں نبت بيصيائي كه هر كام ميں آس تهونتے پرائي * كرے آپ اپني نه مشكل كشائي كه هر كام ميں آستهونتے پرائي * كرے آپ اپني نه مشكل كشائي كه هر

دھڑا ہو سھارے اِ اوراز نے دھر ھتّي وہ جھاں آرھا يھت زمين پر

گیا اب وه دل ننگیوس کا زمانا * که اُپنوس کا حصه تها پرهان پرهان پرهان پرهان کوشی آب تازیانه هور کا ده که گیا اب تازیانه هور می برطوف سب نشیب و فراز اب سفهد و میم میس نهیس امتیار اب

بس آب وقت كا حكم ناطق يهي هي ، كه جوكيهه هي دنيام هي العليم هي هي یہی آج کل اصل فرماندھی ھی * اِسی میں چھیا سڑ شاھنشہی ھی ملي هي يهم طاقت إسي كيميا كو که کرتي هي يه، ايک شاه و گدا کو

سكهاتي هي معكوم كو بهه إطاعت * سجهاني هي حاكم كو رأة عدالت دلیں سے متاتی هی نقش عداوت ، جہاں سے آٹھانی هی رسم بغاوت یهی هی رعهت کو حقدار کرتی

یهی هی که و منه کو همو او کو تي

سنّي هي غريبين کي فرياد اسي نے * کيا هي غلامي کو برباد اسي لے ر پبلک کو ڈالی ھی بنیاد اسی نے * بنایا ھی پبلک کو آزاد اسی نے

مقيد بهي كرتي هي يهم أور رها بهي بناتي هي اُزاد بهي بارفا يهي

نجارت نےرونق هي يهه اس سے دائي ، كه هيچ أسكے آگے هي فرمانروائي فلاحت كي ربه منولت هي بوهائي * كه فلاح كرتے هيں معجز نمائي

ترقي يهم صنعت كو دي هي بلاكي كه هراتي هي معلوم قدرت خدا كي

يهِ نا تفاقي هي قرموں سے کهرتي * يهم قرمي مصبت کاهي بهن ہوتي به، آبس کی کینےداس سرھیدھرتی * به دانے ھیسب ایک لومیں پروتی

بهة نقطوں په خط کي طرح هي گورتي کردردں دلوں کو هی يهه ايک كرتي

جهال بها نهد وهال نعقوم أورنعملت ، نه ملكي حمايت نه قومي حميت جدا سبعي رنبج اورجدا سبعي راحت * الك سبعي ذلت الك سبعي عزت خبر وهال نهیل بهه که هی قوم شر کیا

چھپا سر حق اس تعلق میں ھی کیا

جنہوں نے که تعلیم کی قدرو قیمت ، نه جانی مسلط هوئی اُن په ذالت مارک اور سلاطين نے کهوئي حکومت د گهرانوں به چهائي اميروں كے نكبت

رھے خاندانی نہ عزی کے قابل ہرئے شارے دعوے شرافت کے باطل نہ چلتے میں رماں کام کاریکررں کے عدت برکت می پیشہ میں پیشہ ورونکے بہتر نے لیے کھیل سوداگروں کے دورازے انثر گہررں کے کہ کماتے تھے دولت جو دن رات بیتی دولت و میں اب دھرے مات بیتیے

منو اور نوں وہاں میں سب گھٹٹے جاتے * ھنرمند ھیں روز و شب گیٹٹے جاتے ادیبوں کے نفل و ادب گھٹٹے جاتے * طبیب اور آئئے مطب گھٹٹے جاتے * طبیب اور آئئے مطب گھٹٹے جاتے ہوئے اور مناظر

نہ ناظم ہیں سر سبز اُن کے نہ ناثر

ا گر اک پہننے کو ترپی بنائیں * نو کررا وہ اک اور دنیا سے لائیں جو سینے کو وہ ایک سوئی سوئی منگائیں * قومشرق سے سفرب میں اینے کو جائیں

ھر اکشے میںغیررںکے متحتاجھیں ولا مکینکس کی رو میں تاراج ھیں ولا

نم پاس اُن کے چادر نم بسترھی گھرکا * نم برتن ھیں گھر کے نم زیرر ھی گھر کا نم چائر نم قیلچی نم نشتر ھی گھرکا * صراحی ھی گھر کی نم ساغر ھی گبر کا

کنول منجلسوں میں قلم دفتووں میں اناثم هی سب عاریت کا گھروں میں

جو مغرب سے آئے نہ مال تجارت * تو مرجائیں بھرکے رھاں اھل حرفت ھو تجار پر بند راہ معیشت * دکانوں میں تھوندی نہ پائے بضاعت

پرائے سہارے ہیں بھیار وہاں سب طفیلی ہیں سیٹھہ اور بجار وہاں سب

یہ، هیں درک تعلیم کی سب الیں ، وہ کاش اب بھی غفلت سے باز اربئی آئس مباد ا رہ عافیت پھر نه یا ئیں ، که هیں بے بناہ آنے والی بلائیں

هو ا بر هتی جا تي سر رهکذر هی چراغوں کو فانوس س آب خطر هی

لیگے فرد بخشی دوران کهوادهی * هر ایک فوج کا جائزه لے رها هی جنہیں ماهر اور کرتبی دیکھا هی * أنهيس بخشتا بيغ و طبل و لوا هی

پہ ھیں بے ھار بعالم چہتتے حاتے رسالوں سے نام آن کے ھیں کتانے جاتے

بس اب علم و فن کے را پھیلار ساماں • که نسلین شمهاری بنین جنسے انسان عربيبال كو راه نوقي هو آسال ، اهدرس مين هو نور تعليم تا بال كوئي أن من دنيا كي عوس كو تهام

کوئی کشای دبن و ملت کو تهامیر

بنے قوم کیانے کیانے کے قابل ، زمانہ میں هوملہ دکھانے کے قابل تمدن کی مجلس مہی آنے کے قابل * خطاب آدمیت کا پانے کے قابل سمجهان الليس أيني سب نيك وبدوه

لکھن کرنے آپ اپنی اپنی مدد وہ

كرر تدر أن كي هنر جن دين ياؤ * ترقي كي ادر أن كو رفيت دلاؤ دل اور حوصلے آن کے ملکر برهاو ، سترس اس کھندر گھر کے ایسے بناو کوئي قوم کي جن سے خدمت س آئے

بتها نیں اُنهس سر په اپنے برائے

كودكم اگر ايسم لوگوں كي عزت * تو داؤكم اينے ميں تم الك جماعت بوهائيگي جو قوم کي شان و شوکت * گهرانون مين پهيالئيکي خهر و موکت

مدد جس قدر تم سے وہ آج لے گی عرض تم کو کل اُس کا دا چند دے کی

ترفي کے بوال کے اسماب کیا تھے ، علم پو جہاں پھر و برنا فدا تھے تمدن کے میدان میں زور آزما تھے * وطن کی محبت میں یکسو فنا تھے

مقاصد بڑے تھے ارادے تھے عالی نه تها اس سے چهوتا بوا كوئي خالي

سبب كچهمنه تها إس كا جز قدرداني ، كدهرت نه جو علم و حكمت كم باني ترقي مين كرتے تھے جو جانفشائي ، حيات أن كو ملتي تهي وه سجارداني

وطن جيتم جي أن يه قودان تها سارا پس از مرگ پنجتے تھے وہ آشکارا

اسی گر نے نھا جوش سب کو دلایا * که تھا اک جزیرہ نے رتبه بہم پایا اسي شوق نے تھا دارس کو موھایا ، اسي نے نھا بوناں کو يوال بنايا

اس أميد پر كوششين تهين يهم ساري کہ ہو قوم کے دل میں عطمت هماري جاهين الطامين اپني رکهني هرونعت * جاهين الطانت کي هو الوب قراست حامين تها الله عوت * جاهين دين کي هو نه منظور ذالت حامين دين کي هو نه منظور ذالت

هههی نسل و اولاد هو اپنی پیاری اُنهیں قرض هی قرم کی عُمکساری

بہت دل میں نومان دنوں ہوتے جاتے ﴿ کَمَ حَالَت بِمَ مَیْنَ قُومِ کَي أُمدَّتِ آتِنَ خَنْوَلُ بِمَ مَیْنَ أُس کَی آنسو بہاتے ﴿ نَهِسَ آپ کَچَهُم کُوکِ لَیْکُنَ دَاهِاتِ

خبر بھی ھیدل أندے جلتے هيں كس پر ولا هين آپھي - هانهد ملتے هيں جسپر

ر نوسوں کی جاگورداروں کی دولت ﴿ فقوہوں کی دانشرروں کی فضیات ، اور گوں کی اور واعظوں کی فضلحت ﴿ ادبدوں کی اور شاعروں کی فضلحت ، جنچے نب کچھاآنکھوں میں اہل وطن کی

جو کام 'آئے بہبرد میں انجمن کی

جماعت كي عزت مين هي سياكي عزت « جاعت كي الت مين هي سيايي ذالت رهي هي نه هر گز ره كي سلامت « نه شخصي نزركي نه شخصي حكومت

وهي شاخ يهوله کي بال اور پهلے کي هري هوکي جو اس گلستان ميں جسکي

خدیرہ می جب چیرنٹا کوئی پانا * تو بھاکا جماعت میں عی اپنی آنا اُنہوں ساتھ، لے لیدے می بھاں سے جاتا * فتوح اپنی ایک ایک کو حی دکھاتا

> سدا اُن کے هیں اس طوح کام چلتے کسائیسے ایک اِک کی لاکھوں هیں بلانے

حب الك چهرنتاج سمهن دانش نعمسه بني نوع كي اپنے بولائے حاجت مههشت سے ايك اك كو بخشے فراغت، كرے أن پعر فغا پني ساري غنيست

نو اس سے زیاہ جی بے عوتی کیا کہ ہو آدمی کو نہ پاس آدمی کا

فقس هی که جو نوع موسب سے برتر * گئے آپ کو جو که عالم کا سرور فرشدوں سے جو سمجھے اپنے کو بولا کو * خدا کا بنے جو که دنیا میں مظہر

> نہو مردمي کا نشاں اُس میں اتفا مسام هی ماني کے کیا وں میں جانفا

آلهی بعدق رسوال تهامی * هرایک فرد انسان کا تها جوکندا جسم درر رئزدیک تهم سب گرامی * برابر تهم مکی و ۱۱ ن و ش شریروں کو سانه اپنے جس نے نباها

جروں کا هميشه بهلا جس نے جاها

طنیل آسکا اور آسکی عترس کا یارب ، پعرجلد هاتهه آس کی آمساکا، اک اور آسهه بهیم اینی حمساکا یارب ، خیار آس سے جو دهوائے ذالت کا

که ملت کو هی نقل هستی سے اُس کی ۔۔۔ موا پست اسلام پستی سے اُس کی

اڑنہیں کرکی فکر آج کوئی سکھادے ، قررا اُنکی آنکھوں سے پردیا اُ عمینکاہ بازی دوراں دکھا دے ، جو ہوتا ہی کل آج اُن کو سلم

چھتیں ہات لیں خاکہ باران سے پہلے ۔ سنینہ بنا رکھیں طرفان سے پہلے ۔

بها أن كو أس تلكنائه بلا سے * كه رسته هو كم را رو و رهك

جي وراس جهائي هوئي ضيين هون دارن مين أميدونني جا حسوتين هون

7112	Milser)
DUE (DATE
It THO TONY	